

Arteterapia e Social skills training:

sviluppare abilità sociali e creare connessioni

Relatore

Dott.ssa Carol Pizzolante *Psicologa-Sociologa-Arteterapeuta*

Provider standard: Laborform n. 367

Formazione RES-VIDEOCONFERENZA in diretta su Zoom

Accreditato per tutte le professioni con obbligo ECM

** Aperto anche a coloro che sono interessati all'argomento*

Obiettivi formativi: tematiche speciali acquisizione di nozioni di processo (32) - Modelli e standard per lo sviluppo dell'assistenza territoriale

Resp. Scientifico: Dr Alessandro Fabiano (Psicologo-Psicodiagnosta-Criminologo)

Crediti ECM: 13

Orari: 9:00/19:30

Data: 18 Aprile 2026

Abstract

Il corso "arteterapia e social skills training" si concentra sullo sviluppo delle abilità sociali attraverso l'utilizzo dell'arteterapia nei contesti di prevenzione, educativi e clinici. I partecipanti apprenderanno come utilizzare le metodologie dell'arteterapia per migliorare la comunicazione, l'empatia e la gestione dei conflitti. L'arteterapia sarà utilizzata come strumento per favorire la consapevolezza di sé e degli altri, migliorare le relazioni e sviluppare abilità sociali fondamentali come l'ascolto attivo, la comunicazione assertiva e la risoluzione dei problemi. Il corso sarà utile per tutti coloro che desiderano migliorare le proprie abilità sociali e relazionali in ambito personale e professionale. Si chiede ai partecipanti di dotarsi di un piccolo set di materiali artistici, matite, pennarelli, gessetti, colori a tempera e pennelli.

Programma suddiviso per moduli

Modulo 1

Comunicazione Efficace attraverso l'Arteterapia

Utilizzo dell'arteterapia per migliorare la comunicazione verbale e non verbale

Introduzione alle tecniche di comunicazione efficace

Esercizi pratici di arteterapia per la comunicazione efficace

Modulo 2

Empatia e Comprensione attraverso l'Arteterapia

Esercizi pratici di arteterapia per l'empatia e la comprensione

Modulo 3

Gestione dei Conflitti e Risoluzione dei Problemi

Introduzione alle tecniche di gestione dei conflitti e risoluzione dei problemi

Utilizzo dell'arteterapia per migliorare la gestione dei conflitti e la risoluzione dei problemi attraverso attività esperienziali

Modulo 4

Conclusione e Valutazione

Mantenere le abilità sociali apprese

Obiettivi

- Acquisire conoscenze teoriche sull'arteterapia e le abilità sociali
- Sviluppare abilità pratiche nell'utilizzo dell'arteterapia per migliorare le abilità sociali
- Applicare abilità sociali apprese nella vita quotidiana

Bibliografia

Arteterapia: Teoria e Pratica di Judith A. Rubin

Social Skills Training: Una Guida Pratica di David W. Nangle e David J. Hansen

L'Arteterapia come Strumento di Comunicazione di Mala Betensky

La Relazione d'Aiuto attraverso l'Arte di Bruce L. Moon

Arteterapia e Sviluppo Personale di Pat B. Allen

Articoli

Art Therapy and Social Skills Training: A Systematic Review di Arts in Psychotherapy

The Use of Art Therapy in Social Skills Training for Individuals with Schizophrenia di Schizophrenia Research and Treatment

Risorse Online

American Art Therapy Association (AATA): risorse e informazioni sull'arteterapia

National Autistic Society informazioni sulle abilità sociali e l'autismo

Social Skills Training: risorse e informazioni sul training delle abilità sociali



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome PIZZOLANTE CAROL

Breve bio

Psicologa clinica e della riabilitazione
Terapeuta EFIT (Emotionally Focused Therapy) per le terapie individuali
Arteterapeuta ad indirizzo psicodinamico (Art Therapy Italiana)
Supervisore didatta/formatore in arteterapia (Art Therapy Italiana)
Certificazione professionale evergreen per i Disturbi d'ansia, personalità, trauma e mindfulness.
Certificazione europea delle competenze Fac n° 84
iscritta al registro nazionale A.P.I.Ar.T (Ass. Professionale Italiana Arte Terapeuti) n° 359/2015
Professionista di cui alla Legge n° 4/2013
Counsellor espressivo CNCP
Sociologa ed educatrice sociopedagogica

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 2008 ad oggi
- Principali mansioni e responsabilità

Socia dipendente della Coop sociale Lemilleeunanotte Roma nei ruoli di:
Assistente alla comunicazione, esperta in CAA.
OEPAC assistente per la comunicazione e l'autonomia nelle scuole.
Operatrice in percorsi di autonomia a favore di ragazzi con disabilità.
Formatore in progetti di inclusione a favore di persone con disabilità, orientamento al lavoro, autonomie e percorsi di social skills training.
Percorsi di arteterapia in centri diurni, per bambini, anziani e persone con disabilità psico-fisica.
Coordinamento di attività estive.
Realizzazione di cortometraggio, documentario e mostra fotografica con il gruppo di ragazzi con disabilità nell'ambito di un progetto sull'autonomia.
- Date 2010 ad oggi
- Principali mansioni e responsabilità

Titolare dello studio atelier di arteterapia ad approccio psicodinamico, psicologia clinica (valutazione e terapia) e counseling espressivo a beneficio di: coppia, adulti, sostegno alla genitorialità, disabilità e psicosi, supervisioni cliniche, interventi di parent training, potenziamento abilità di lettura e calcolo con il metodo LESF per DSA, potenziamento funzioni esecutive, bambini e adolescenti.
Terapeuta riconosciuto Efit per terapia individuale Emotionally Focused Therapy
Certificazione internazionale Mindfulness-Informed
Professional Evergreen Certifications
Certificazione internazionale Clinical Anxiety Treatment
Certificazione internazionale in Trauma complesso e PTSD con Janine Fisher
Professional Evergreen Certifications in Disturbi di personalità
Coordino dal 2014 il gruppo regionale Lazio di Arttherapy Italiana con il quale promuovo e coordino attività di divulgazione delle artiterapie, eventi di confronto, gruppi di studio.
Dopo aver partecipato per anni in modo attivo al gruppo di ricerca di Arttherapy Italiana sull'età prescolare ne nasce un libro di cui sono co-autrice e in cui presento il mio modello di sostegno alla genitorialità che applico nel mio lavoro: "Arte e danza movimento terapia. Desideri, pensieri, creatività." Edizioni HAZE.

*Sono impegnata attivamente nei gruppi di ricerca di Arttherapy sulla psichiatria come socia Ati.
Faccio parte della community Parentube, il portale dedicato alla genitorialità.*

• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego	30 SETTEMBRE 2023 Laborform ente di formazione Roma Via Catanzaro Relatrice nel corso online progettato e formulato personalmente per Laborform con rilascio di Ecm “Arteterapia: come utilizzare l'arte con consapevolezza nella relazione d'aiuto” tot 8
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego	<i>Docente nell'accademia Magie di Luna per il corso di alta formazione in pedagogia della natura ed arteterapia riconosciuto e accreditato da Faccertifica 75 crediti formativi accreditato IPM durata del corso ottobre 2023 aprile 2024</i>
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DA SETTEMBRE 2021 A NOVEMBRE 2022 Coop Sociale Lemilleeunanotte Via Val Bembrana 1, 00141 Roma Tel/fax: 0686210833 Contatti: info@lemilleeunanotte.coop Cooperativa sociale Esperta in CAA comunicazione alternativa aumentativa Progetto Regione Lazio FSE per il servizio assistenza alla realizzazione dell'integrazione scolastica in favore degli alunni con disabilità nella comprensione e produzione del linguaggio e richiesta assistenza CAA presso L'Istituto Carducci Via Asmara, Roma
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/12/22 Coop San Saturnino in collaborazione con Coop Lemilleeunanotte Roma Cooperativa sociale Arteterapeuta Percorso di arteterapia rivolto agli anziani del centro anziani via Mascagni.
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	5 febbraio 2022 ISPS Healing spaces Relatrice al webinar ISPS Healing spaces 50 anni in Italia di esperienza dopo la chiusura dei manicomi con l'intervento “Arteterapia e creatività nel processo di cura di una paziente affetta da psicosi cronica” Relatrice
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2020- 2021 Coop Sociale Lemilleeunanotte Centro Diurno Polivalente 3 Municipio “Progetti di Vita” Via Cortona Roma Arteterapeuta Conduzione di laboratori di arteterapia per persone con disabilità fisica e psichica grave e medio grave
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore	2020-2021 Coop Sociale Lemilleeunanotte Cooperativa Orto Magico Roma

• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Formatore educatore Formatore ed educatore nell'area del potenziamento delle abilità per disabili medi, progetto SORRISO, Regione Lazio
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	GIUGNO E SETTEMBRE 2019 E GIUGNO 2020 Arttherapy Italiana Scuola di formazione di arte e danza movimento terapia Docente supervisore in arteterapia Conduzione degli incontri propedeutici per accedere ai programmi di formazione in arteterapia di Arttherapy Italiana
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2019-2020 Coop Sociale Lemilleeunanotte Progetto Isola Regione Lazio Formatore Progetto di orientamento, accompagnamento, formazione attraverso le life skills rivolto a ragazzi con disabilità lieve.
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	APRILE 2018 A GIUGNO 2018 CAPOFILA PROGETTO COOP GNOSIS. Soggetto proponente Associazione Arianna progetto "ABILitare" nell'ambito del progetto "presa in carico orientamento ed accompagnamento per l'inclusione sociale" Arteterapeuta Conduzione di un percorso di arteterapia destinato a soggetti tra i 18 e i 35 anni con medio disagio psichico inoccupati o disoccupati
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	10 GIUGNO E 15 SETT 2018 22 GIUGNO 2019 Arttherapy Italiana Scuola di formazione di arte e danza movimento terapia Docente supervisore in arteterapia Conduzione degli incontri propedeutici per accedere ai programmi di formazione in arteterapia di Arttherapy Italiana
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	dal 20 luglio al 20 sett 2017 Atelier Montez a Pietralata Roma Associazione culturale Arteterapeuta Conduzione d'incontri di arteterapia rivolti a gruppi di genitore/bimbo all'interno del progetto "pietralarte" per il finanziamento del comune di Roma "Estate Romana" nel quartiere di Pietralata Roma. Tot 30 ore

• Date	Da Novembre 2017 a Febbraio 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Lemilleeunanotte
• Tipo di azienda o settore	Coop sociale
• Tipo di impiego	Arteterapeuta
• Principali mansioni e responsabilità	Conduzione come arteterapeuta di incontri sul bullismo e sulla dispersione scolastica nella scuola primaria "Santi Savarino" Roma, all'interno del progetto "Fuori Classe" Regione Lazio, progetto di rafforzamento della partecipazione attiva e dei processi di apprendimento. Tot 8 ore
• Date	27 nov 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	RETE ISPS
• Tipo di azienda o settore	Asl
• Tipo di impiego	Relatrice
• Principali mansioni e responsabilità	Relatrice come arteterapeuta all'incontro formativo "Riabilitazione E terapie espressive" in occasione del progetto Audit del CSM di Via Lablache Roma, distretto ASL RM1
• Date	Gennaio e Febbraio 2015- Marzo e Aprile 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Primavera Bivona (AG)
• Tipo di azienda o settore	Associazione Onlus
• Tipo di impiego	Formatrice arteterapeuta
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di Arteterapia per 1° corso in arteterapia Integrata (arteterapia plastico-pittorica e musicoterapia) a sostegno del disagio e della disabilità, rivolto a educatori, oss e musicisti
• Date	01/04/15
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Arttherapy Italiana
• Tipo di azienda o settore	Gruppo regionale Arttherapy Lazio
• Tipo di impiego	Relatrice
• Principali mansioni e responsabilità	Presenta come relatore Cultè –cultura delle terapie espressive- "L'arte terapia come sostegno ai genitori", promosso da Art Therapy Lazio.

- Date Da Gennaio 2013 a Marzo 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro "C'era una volta il cielo", Roma, Via Levanna
- Tipo di azienda o settore Nido convenzionato privato
- Tipo di impiego Arteterapeuta
- Principali mansioni e responsabilità Conduzione e progettazione dei gruppi di sostegno alla genitorialità con l'arteterapia rivolti a coppie di genitore-bimbo.
- Date Dal 2014 al 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione "Arianna", Ciampino (Roma)
- Tipo di azienda o settore Associazione Onlus
- Tipo di impiego Formatore in Arteterapia
- Principali mansioni e responsabilità Docente di Arteterapia, indirizzo arti grafico-pittoriche e plastiche, presso l'Associazione Arianna, Ciampino. (Formazione triennale in artiterapie integrate). Docente di Comunicazione attraverso l'Arte Terapia e l'Arte Visiva nel corso di Alta Formazione in Rete Corso della Regione Lazio ID11796 "Le Artiterapie Integrate a sostegno del disagio e della disabilità"
- Date 26/11/14
- Nome e indirizzo del datore di lavoro U.O. Proponente: servizio di riabilitazione ASL ROMA A e Regione Lazio.
- Tipo di azienda o settore ASL
- Tipo di impiego Relatore
- Principali mansioni e responsabilità Corso di Formazione- Convegno "La Riabilitazione nei servizi territoriali del DSM, 2^a Ed." dal 21 OTT 14 al 12 DIC 14 Intervento come relatore, all'interno delle giornate formative sulle terapie espressive, dal titolo: "Arteterapia: *"dal fuori al dentro"* un percorso espressivo di gruppo al centro di salute mentale". Roma.
- Date 20/09/14
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Il Campo dell'Arte e Associazione Arianna.
- Tipo di azienda o settore Associazione Onlus
- Tipo di impiego Conduttore e relatrice
- Principali mansioni e responsabilità Conferenza: "La salute e il benessere nascono in famiglia. L'Arteterapia come strumento di facilitazione"

Conduzione: con la presenza di Riccardo Callori, neuropsichiatra infantile, Tiziana Franca Maria Sisti, pediatra, Maria Teresa Balestra, educatrice e consulente familiare, Carol Pizzolante, arteterapeuta, docente di Arteterapia Plastico Pittorica (conduzione dell'esperienza di Arteterapia con il gruppo genitori-bimbi)

- Date 01/02/14
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Arttherapy Italiana
 - Tipo di azienda o settore Ente di formazione
 - Tipo di impiego Arteterapeuta
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione e conduzione del laboratorio di Arte Terapia dell'Open Day di Arttherapy Italiana partenariato dal II Municipio Roma Assessorato Politiche Sociali, presso la sede della Coop Prassi e Ricerca, Roma
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Arttherapy Lazio
 - Tipo di azienda o settore Ente di formazione
 - Tipo di impiego Arteterapeuta
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione e conduzione del Workshop di arte terapia "Dalla materia al colore..passando per le emozioni", all'interno del progetto Exploratoria.
- Date Da Ottobre 2013 a Giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro "Oltrelsguardo", Roma
 - Tipo di azienda o settore Associazione Onlus
 - Tipo di impiego Arteterapeuta
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione e conduzione del gruppo di Arteterapia per disabili gravi, promosso dal Progetto "Essere in Rete"
- Date Da Ottobre 2011 a Giugno 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Coop sociale Le Mille e una notte.
 - Tipo di azienda o settore Coop sociale
 - Tipo di impiego Arteterapeuta
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione e conduzione di incontri di Arte Terapia, con l'obiettivo del sostegno alla genitorialità, rivolti a gruppi di coppie genitore-bimbo presso i Nidi Jasmine ed Aladino, Roma.

• Date	Da Ottobre 2009 a Giugno 2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Coop Sociale Patatrac, Roma
• Tipo di azienda o settore	Cooperativa Sociale
• Tipo di impiego	Operatore sociale
• Principali mansioni e responsabilità	Operatore sociale nel centro di integrazione del XVI Municipio attraverso il gioco, "Gioco dopo Gioco" (285/97). Progettazione e conduzione del laboratorio di teatro e del laboratorio di espressività artistica con la creta rivolto a bambini dai 3 ai 11 anni. Attività di animazione, progettazione didattica e conduzione dei laboratori espressivi durante i centri estivi per minori dai 3 ai 11 anni presso la ludoteca "Gioco dopo Gioco" XVI Mun. e IX Mun (Villa Lazzaroni). 7 Aprile 2011 Convegno e presentazione in XVI Municipio (Roma) della Pubblicazione " Le Avventure del Mondo di ALTROVE ", un libro che racconta il tema dell'incontro e dell'integrazione attraverso lo sguardo dei bambini che hanno partecipato ai laboratori del "Centro Gioco Dopo Gioco" (Coop Patatrac). Idea, progettazione, e conduzione nello specifico del laboratorio di teatro. Edizioni Patatrac.
• Date	Dal 29 Giugno all'11 Luglio 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"L'Albero del Pane" , Terni (PG)
• Tipo di azienda o settore	Associazione Onlus
• Tipo di impiego	Coordinatore e conduttore
• Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento, progettazione e conduzione delle attività laboratoriali di arti terapie all'interno dei centri estivi rivolti a minori dai 3 ai 13 anni, del progetto Laboratori creativi ed espressivi "Qua e Là"
• Date	Da Dicembre 2009 ad Aprile 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"Fondazione Angelo Frammartino", Monterotondo (Roma)
• Tipo di azienda o settore	Fondazione
• Tipo di impiego	Tecnico di laboratorio
• Principali mansioni e responsabilità	Tecnico di laboratorio di teatro/danza all'interno del progetto di educazione alla pace e convivenza "La Comunità che vogliamo", con il contributo della Regione Lazio. Progettazione didattica e conduzione del laboratorio, testi e regia dello spettacolo "E' Tempo di Essere Umani" presentato il 24 Aprile 2010 al "Frammaday", collaborazione alla direzione artistica del festival.
• Date	Aprile e Maggio 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"SIPA"
• Tipo di azienda o settore	Società Italiana Di Psicologia Educazioni ed Artiterapie Onlus Ente di formazione

• Tipo di impiego	Conduttore
• Principali mansioni e responsabilità	Conduzione e progettazione didattica di due laboratori, movimento creativo e teatro, promossi dal progetto "Laboratori Motivazionali a Mediazione Espressiva" della Rete "Rosetta Rossi" del XIX° Municipio Istituto Comprensivo "Pio La Torre".
• Date	Dal 2006 al 2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"Folias", Monterotondo (Roma)
• Tipo di azienda o settore	Cooperativa sociale
• Tipo di impiego	Coordinatore
• Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento e gestione dell'area musicale del centro aggregativo e di orientamento al lavoro per adolescenti "Il Cantiere". Promozione, direzione artistica, ufficio stampa ed organizzazione di 3 edizioni del festival per gruppi emergenti "Monterocktondo". Animatore sociale ai Centri Ricreativi Estivi presso il Centro Diurno per Minori "Piccole Canaglie".
• Date	Da Settembre 2005 a Febbraio 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Coop Officina 75, Via delle Isole Curzolane, Roma
• Tipo di azienda o settore	Cooperativa sociale
• Tipo di impiego	Socia
• Principali mansioni e responsabilità	Socia fondatrice Cooperativa sociale "Cooperativa Officina 75", Roma Gestione degli spazi del centro "Zero" in Via delle Isole Curzolane 75, in zona Tufello, Roma. Organizzazione di eventi, progettazione, comunicazione, network sociale e non, nell'ambito delle politiche giovanili.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	ottobre 2024	Certificazione internazionale Mindfulness-Informed Professional con Debra Alvis Evergreen Certifications
Date	Agosto 2024	Certificazione internazionale Clinical Anxiety Treatment Professional Anxiety Certification Training: EMDR, Trauma-Informed, ACT e Terapia Somatica per aiutare i clienti a superare l'ansia
Date	Febbraio 2025	Evergreen Certifications Certificazione internazionale Disturbi di personalità Certified Personality Disorder Treatment Provider coordinamento scientifico: Nancy Mc Williams, Elsa Ronningstone, Vittorio Lingardi, Janina Fisher, G Salvatore, Clara Mucci, Fabio Lucidi, Giovanni Stanghellini, Sergio Salvatore.
• Date		
• Date		17-18-19 Maggio 2024-nov 2024/gennaio 2025 EMOTIONALLY FOCUSED INDIVIDUAL THERAPY TRAINING con Paul Samuel Greenman e Andrea Pagani e Giulia Altera
• Date		1 e 2 livello di formazione su Essential EFIT modello di "terapia individuale focalizzata sulle emozioni" di Sue Johnson 24 ore ECM 24 COMPLETATA FORMAZIONE Externship + Core Skills
		Anno 2024 certificata come subeducatore Ipm International Practitioners of Holistic Medicine
• Date		dal 15 aprile al 28 maggio 2023 (42 ore formative) Master sulla "La clinica sistemica di coppia" Tenuto da Spazio Iris
		Gennaio 2023 Corso di formazione Schema Therapy La terapia cognitivo-comportamentale integrata per i disturbi di personalità
• Date		14 gennaio – 28 giugno 2023 Master 2023 COMPLESSITÀ PSICOPATOLOGIA MICROPSCOANALISI Erogato da Age.na.s Presso Istituto Italiano di Micropsicoanalisi
• Date		14/10/21
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Laurea Magistrale in Psicologia Clinica e della Riabilitazione (LM-51) presso Università Niccolò Cusano Votazione 104/ 110 Iscrizione ordine degli psicologi Lazio n 27965 30 Novembre 2022 abilitata con votazione 82/100
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		

• Qualifica conseguita • Tesi	Psicologa clinica e della riabilitazione “Arteterapia e ben-essere. Un percorso di sostegno alla genitorialità” Anno 2020/2021 Relatore Prof Antonino Urso
• Date	09/07/22
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	workshop formativo “metodo lesf online- <i>percorsi didattico-operativi specifici, individualizzati e personalizzati, per l’acquisizione delle abilità strumentali di base in ambito linguistico e logico- matematico</i>” per un totale di n. 5 (cinque ore)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Potenziamento abilità di lettura e calcolo per DSA applicatrice del metodo lesf iscritta nel relativo registro
• Date	21/01/23 in corso altri livelli
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Feig master sulle funzioni esecutive base
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	corso di formazione: «<i>metodo feig funzioni esecutive in gioco, corso base</i>» della durata di 8 ore
• Date	01/10/19
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso Intensivo di Formazione per l’acquisizione di 60 crediti formativi per la qualifica di “educatore professionale socio-pedagogico”. Presso Università Roma3
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Educatore socio pedagogico Corso intensivo per l’acquisizione e formazione di 60 crediti formativi presso università degli Studi Roma Tre
• Tesi	Presentazione di un project work finale
• Date	07/07/05
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Laurea vecchio ordinamento in Sociologia indirizzo comunicazioni e mass media Università La Sapienza, Roma con votazione 98/110
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Sociologa ad indirizzo comunicazione e mass media
• Tesi	“Alcolismo come disturbo ambientale e disagio sociale. Studio sulle tematiche sociali nel contesto del Servizio di Alcolologia di Foggia” Anno 2004/2005 Relatore Prof. Enzo Trapanese
• Date	APRILE 2021
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Consorzio Platone
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso comunicazione alternativa aumentativa
	12 ore

• Qualifica conseguita	esperta in comunicazione aumentativa alternativa
• Date	7 ottobre 2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Arttherapy Italiana
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Scuola di Arte Terapia ad indirizzo Psicodinamico
• Qualifica conseguita	Formatore e didatta supervisore in arteterapia FORMAZIONE DA GENNAIO 2017 A OTTOBRE 2018 tot ore 142
• Tesi	"La narrazione dell'esperienza terapeutica in supervisione" Anno 2017/2018
• Date	Da Febb a Maggio 2016
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Promosso dalla Coop Sociale "Le mille e una notte", presso Consorzio Platone Roma
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	300 ore di cui 180 in aula e 120 di tirocinio.
• Qualifica conseguita	Operatore Educativo per l'Autonomia e la Comunicazione con la votazione 30/30 prova scritta e 30/30 prova orale
• Date	16/04/16 ad oggi
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ECC european care certificate, ECC ITALIA, Bologna.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Certificazione europea delle competenze da arteterapeuta conformità alla norma tecnica UNI 11592 del 4/2013
• Qualifica conseguita	
• Date	11/04/14
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Arttherapy Italiana
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Scuola di Arte Terapia ad indirizzo Psicodinamico
• Qualifica conseguita	programma di formazione quadriennale Specializzazione come arteterapeuta ad orientamento psicodinamico tot ore 1370
	Dal 2015 ad oggi iscritta al registro nazionale A.P.I.Ar.T (Ass. Professionale Italiana Arte Terapeuti) n° 359/2015 (professionista esercente attività di cui alla Legge 04/2013, pubblicata nella GU n.22 del 26/01/2013)
Tesi	"Il sostegno alla genitorialità nel nido: coppie genitore-bimbo nella stanza dell'arterapia" Anno 2013/2014 Relatore Dott.ssa Carla Maria Carlevaris
• Date	Da Dicembre 2009 al 2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o	SIPEA

formazione	Roma
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Master triennale in "TECNICHE ESPRESSIVE ED ARTI TERAPIE" Esperta in Artiterapie.
• Date	SIPEA
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	MASTER biennale "IL COUNSELLING NELLA RELAZIONE D'AUTO" Counsellor di base (iscrizione all'albo di categoria del CNCP)
• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Dal 21 Ottobre al 30 Novembre 2010 Associazione "Girasoli Teatro", riconosciuto dall'Università Roma 3 OPERATORE TEATRALE PER BAMBINI
• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Dal 21 ottobre al 30 novembre 2010 Associazione "Girasoli Teatro", riconosciuto dall'Università Roma 3 OPERATORE TEATRALE PER BAMBINI
• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	01/04/04 "Servizio Civile Nazionale" presso l'associazione "4° MSD - "4°Municipio e Suoi Derivati" svolto all'interno del Centro Aggregativo (l. 285/97) "Ragazzi al Centro" e della piccola cooperativa "Officina 75". 21/22 Gennaio 2005: Collaborazione con il progetto "RagazziAlCentro" e organizzazione del "PARTECIPAZIONE ATTIVA ASSOCIAZIONISMO RETE NEL TERRITORIO DEL MUNICIPIO IV MONTESACRO: ESPERIENZE, RIFLESSIONI E PROSPETTIVE FUTURE" tenutosi A Roma nella sede di "Casa delle Associazioni". Servizio Civile

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE

Inglese
Buona
Buona
Buona

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Sono una persona creativa e ho sviluppato ottime capacità di problem solving, di leadership e di lavoro in team.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Gestione, coordinamento e conduzione di percorsi di arteterapia
Ho delle buone capacità organizzative sviluppate in anni di lavoro nel campo dell'associazionismo, attraverso la stesura e la gestione di progetti.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Windows/Android
Microsoft Office/Open Office

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Pittura, Fotografia (Digitale), Monotipo, Stampa al torchio, lavorazione argilla e ceramica, timbri, assemblage

CORSI E SEMINARI

Presenza e online

- Date CICLO DI SEMINARI DI APIART FORMAZIONE PERMANENTE
" VENTICINQUE ANNI DI APIART, IL PUNTO SULLA NOSTRA IDENTITÀ PROFESSIONALE "
TENUTO DALLA DOTT.ALESSANDRO TAMINO
IL 19 APRILE 2024
PER UN TOTALE DI 2 ORE.
15-3-2024
- Date APIART FORMAZIONE PERMANENTE" PRENDERE FORMA "
TENUTO DALLA DOTT.SSA MARIEL VESPA TOT 2 ORE
- Date 20-5-2024
DSM-5 DIFFERENTIAL DIAGNOSIS FOR CLIENTS WITH TRAUMA: FOUR STEPS TO ACCURATE DIAGNOSIS
SPEAKER: MARGARET BLOOM, PHD
15 GENNAIO 2023
DINAMICHE DI POTERE/SOTTOMISSIONE E RUOLO DEL
Corpo nella guarigione del Trauma Collettivo
Liquidplan ente di formazione 2 ore
- Date 15 GENNAIO 2023
LINGUAGGIO DELLA TENEREZZA E SETTING
psicoanalitico in Adolescenza
Liquidplan ente di formazione 1 ore
- Date 4 FEBBRAIO 2023
BENESSERE ESISTENZIALE: VALORI E SIGNIFICATI
LIQUIDPLAN ENTE DI FORMAZIONE 6 ORE
- Date 20/03/2023
webinar online Dalle 18.00 alle 19.00
LA CREATIVITÀ NELLA TEORIA E NELLA TERAPIA DI COPPIA
Spazio Iris

- Date 15 MARZO 2023
APPLICAZIONI CLINICHE DELLA PSICOTERAPIA
Sensomotoria
LIQUIDPLAN ENTE DI FORMAZIONE 10 ORE
- Date 4 FEBBRAIO 2023
L'ARTE DI GUARIRE: PSICOANALISI DEL CONOSCERE,
psicoanalisi dell'essere
LIQUIDPLAN ENTE DI FORMAZIONE 1 ORA
- Date 15 APRILE 2023
LA CENTRALITÀ DELLA RELAZIONE NEL LAVORO CON LE
famiglie
Corso Gratuito di 1 ora liquidplan
- Date 19 APRILE 2023
LA PSICOTERAPIA MULTIMEDIALE NELL'ELABORAZIONE DEL
Lutto Oncologico
Corso Gratuito di 20 ore liquidplan
- Date 19 APRILE 2023
SEGUENDO LE TRACCE LASCIATE DA GIOVANNI LIOTTI
Corso Gratuito di 6 ore LIQUIDPLAN
- Date Dal 17 marzo 2023 al 23 giugno 2023 con cadenza quindicinale
ciclo di seminari:
" Formazione esame di certificazione "
Tenuto dalla Dott.Alessandro Tamino

Per un totale di ore.12
APIART
- Date 13 Marzo 2023
corso online *Illustrazione di storie con la carta* impartito da *Estrellita Caracol,*
Illustratrice, autrice e artista.
- Date 1 GIUGNO 2022
CORSO IL PARENT TRAINING. L'INTERVENTO PSICOTERAPEUTICO SUL BAMBINO E SULL'ADOLESCENTE MEDIATO
ATTRAVERSO IL RAPPORTO DI CONSULENZA CON I GENITORI
- Date 25/02/22
Seminario apiart Improvvisazione in arteterapia tenuto da Mimma della Cagnoletta
- Date 11/11/22
Seminario apiart arteterapia e giftedness plusodatozione tenuto da castellucchio
- Date 15/04/22
Seminario apiart hikikomori e bersek tenuto da mauro giulietti
- Date 06/05/22
Seminario apiart gli atelier esperienze storiche e linguaggi tenuto da bedoni
- Date 22/06/22
Supervisione online con la dott.ssa visentin "parent coaching lab: non più coppia ma comunque genitori"
(liquid plan)
- Date 17/06/22
L'arte visiva come mezzo di espressione e
comunicazione nei gruppi
liquid plan
- Date 12/03/22
evento online cncp
*Promozione di Sé. Le forme espressive tradizionali e digitali che valorizzano e promuovono la professione
del counsellor*
- Date 13/08/22
corso online *Disegno con timbri handmade* impartito da *Jeanne McGee*
- Date 01/06/22
Webinar Autismo ad Alto Funzionamento e Sindrome di Asperger:
le competenze sociali e organizzative (anastasis)
- Date 17/06/22
Corso Comprendere e nutrire la crescita dei figli
attraverso un percorso Parent Training (liquid plan)
- Date 28/04/22
Il counselling sanitario: metodologie, prospettive e ambiti di applicazione.
Webinar on line CNCP
- Date 17/06/22

- WEBINAR ONLINE Sguardi in terapia: l'utilizzo della foto nei diversi approcci teorici (LIQUID PLAN)
- Date 18/08/22
La nuova emergenza psicopatologica nei bambini ed adolescenti durante la pandemia da Covid-19 (LIQUID PLAN)
 - Date 12/08/22
La psicoanalisi contemporanea nel pensiero di Glen O. Gabbard (LIQUID PLAN)
 - Date 18/08/22
L'unità relazionale della psicoterapia: un'analisi dell'individuo, della coppia e della famiglia (LIQUID PLAN)
 - Date 18/08/22
L'assessment terapeutico (LIQUID PLAN)
 - Date 18/08/22
Colloqui psicologici online: consigli pratici e tecnici (LIQUID PLAN)
 - Date 18/08/22
La consultazione psicoanalitica. Aspetti teorici, metodologici e clinici dei primi colloqui (LIQUID PLAN)
 - Date 18/08/22
Educare all'Empatia LIQUID PLAN
 - Date 18/08/22
La Personalità Borderline come Fallimento LIQUID PLAN
Dialettico dello Sviluppo
 - Date 18/08/22
Valutazione delle competenze genitoriali
 - Date 15/06/22
Supervisione clinica online
con la Dott.ssa Francesca Mastrantonio
"Definizione degli obiettivi nella consulenza/terapia di coppia"
 - Date 11/05/22
webinar formativo:
"Trans-personale, dalla scarsità della sicurezza, all'abbondanza dell'incertezza"
presso Lasu. I crediti maturati per la formazione permanente CNCP sono 1.
 - Date 20/05/22
Dal *Burnout* alla *Resilienza*
FONDAZIONE "OPERA SAN CAMILLO"
 - Date 24 MARZO 2022
28 APRILE 2022
26 MAGGIO 2022
- CICLO DI 3 SEMINARI ONLINE IL SACCHETTO MAGICO
EDUCAZIONE EMOTIVA COME STRUMENTO CREATIVO DOTT.SSA ROSALBA MARANO
- CONFUSI DIVERSI IN CONTATTO. IL PROCESSO DI SEPARAZIONE NELLA PRIMA INFANZIA
DOTT.SSA ELISABETTA ROMANÒ
- L'ARTE DI ASCOLTARE. LA TECNICA DELL'ASCOLTO ATTIVO NELLA RELAZIONE EDUCATIVA
DOTT.SSA MARINA MELZI
- ARTTHERAPY ITALIANA E L'ARCOLAIO
- Date AGOSTO 2020
Corso di aggiornamento competenze specialistiche per l'integrazione degli allievi disabili per le scuole.
Consorzio Platone. 50 ore.
Primo soccorso
Anti Incendio e sicurezza e covid, CONSORZIO PLATONE

- Date MARZO 2021
Corso di formazione su ambiente e lavoro efficiente- comunicazione e team building
Attestato
Tot 12 ore
- Date 15-16-17 SETTEMBRE 2017
Seminario Intensivo "Applicazioni Cliniche con deviazioni dello sviluppo"
Organizzato da Arttherapy Italiana, Bologna
tot 20 ore
- Date Giugno 2017
seminario intensivo
"Applicazioni cliniche con bambini ed adolescenti"
Organizzato da Arttherapy Italiana, Bologna
tot 20 ore
- Date 13-14-15 gennaio 2017
SEMINARIO INTENSIVO "AT2 ARTETERAPIA DI GRUPPO"
C/O ARTTHERAPY ITALIANA
26 marzo 2017
- Date 07/04/13
EVENTO ASSOCIATIVO DI ARTETERAPIA "SELFIE"
C/O ARTTHERAPY ITALIANA Organizzato Arttherapy Italiana, Bologna
tot 7 ore
Arttherapy Italiana
- Date 21 e 22 settembre 2012
Workshop sul processo artistico "Atelier di Pittura con l'Artista Burkinabè Elvis A. Bagonzo" dal Burkina Faso, Africa. Condotta da Edith Cossavella ed Elvis A. Bagonzo. Roma. Progetto Exploratoria, per un tot di 6 ore.
Arttherapy Italiana
- Date 13 aprile 2012
Attestato di partecipazione ad Expò 2012 "Chiaroscuri della bellezza: sguardi sul processo artistico e terapeutico" in occasione del Trentennale di Art Therapy Italiana, Bologna. Progettazione e co-conduzione del workshop "Trasform'arte" in programma durante l'Expò.
Istituto di Ortofonia di Roma. Scuola di Specializzazione in Psicoterapia dell'Età Evolutiva a indirizzo Psicodinamico.
Conferenza-dibattito con il Prof. Roberto Boccalon sul tema "Immagini genitoriali e profili adolescenziali. Tra Psicoanalisi e Mito".
- Date 23 ottobre 2012
Arttherapy Italiana gruppo Lazio
Cultè 2012/2013 Conversazioni culturali di formazione e aggiornamento condotte dai soci Art Therapy Italiana sezione Lazio "Vibrazioni e Risonanze: dall'esperienza clinica una risposta integrata".

- Date Da ottobre 2012 a Maggio 2013
Asl RM/A Via Lablache, Roma
Tirocinio formativo 4° anno Art Therapy Italiana presso DSM ASL RMA Via Lablache

Gruppo di Arteterapia con pazienti psichiatrici in carico presso il suddetto dipartimento.
- Date Marzo 2012
Coop Sociale Patatrac

Corso Provincia di Roma
"Gestire e sollecitare la relazione in modo non direttivo".
Totale ore 160 di cui 100 ore di lezioni frontali compreso il residenziale e 60 ore di supervisioni, da Giugno 2011 a Marzo 2012.
- Date Da Dicembre 2011 a Gennaio 2012
Girasoli Teatro

Seminario "Il Teatro delle parole e delle emozioni". Teatro di narrazione.
Tot incontri 5. Condotta da Helga Dentale.
- Date 11 e 12 Novembre 2011
CNCP
Convegno di studio: La funzione sociale del Counselling: esperienze, contributi e prospettive.
- Date Dal 29 Settembre al 2 Ottobre

Coop Sociale "Le mille e una notte"
Corso "**Emozione di Conoscere**" in convenzione tra l'Associazione Italiana Sindrome X Fragile e il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna si è svolto nell'ambito di Pedagogia Speciale di responsabilità del Prof. Nicola Cuomo.
Tot 25 ore.
- Date Dicembre 2010
Coop sociale "Le mille e una notte"

Attività di Tutor e Formatore per "Percorso Formativo per Assistente Educativo Culturale- SPRINTER" per un tot di 100 ore.
- Date 26 novembre 2010
Coop Sociale "Patatrac"

Aggiornamento obbligatorio sulla sicurezza nei luoghi di lavoro
(progetto Tugs Mutter). Decreto legislativo 81/2008. Docenza Ing. Carlo Franchi. Totale 8 ore.
Dal 19 novembre al 7 dicembre 2007
Obiettivo Psicologia srl, Roma
- Date Corso di Formazione promosso da in modalità e-learning in
"Progettazione d'interventi in ambito clinico e sociale".

Dal 27 novembre 2006 al 15 dicembre 2006
Obiettivo Psicologia srl, Roma
- Date Corso di Formazione in modalità e-learning "Lavorare nella scuola: strategie e modalità d'intervento"
parte 1 "La dispersione scolastica" e parte 2 "Interventi sull'insegnante".

Ottobre 2005
Centro Servizi Volontariato, CESV, di Roma

Corso di Formazione, promosso e riconosciuto dalla Regione Lazio,
all'interno del programma *Educazione Permanente degli Adulti*
"Per un Volontariato nella Capitale più informato"
in Amministrazione/Gestione no-profit e Progettazione sociale ed europea.
Tot ore 120 conseguite da Febbraio a Giugno 2005.

CESV – Lazio, Progetto "Bianca e Bernie"
- Date 28 maggio 2011

Attestato di partecipazione al Convegno S.I.Ps.A., Società Italiana di Psicodramma Analitico, "Teatri dello Psicodramma Analitico", presso "i Cavour" Roma, per un totale di 10 ore.

- Date 27 Maggio 2011
Attestato di partecipazione alla Giornata di Studio "Creatività come cura: l'arteterapia e la sua utilità psicosociale".
Promossa da Nuove Artiterapie. Durata 4 ore. Palazzo Valentini, via IV Novembre (Sede della Provincia di Roma).
- Date 15 Aprile 2011
Cultè 2010/2011
Conversazioni culturali di formazione e aggiornamento condotte dai soci Arttherapy Italiana sezione Lazio. "Il valore della presenza: approcci sulla coscienza e la consapevolezza in Danza Movimento Terapia"
- Date 3 aprile 2011
Associazione Girasoli Teatro Formazione ed aggiornamento per operatori teatrali per bambini. Seminario sulla Fiaba "C'era una volta...c'è...ci sarà" condotto da Helga Dentale (Metodo Teatro in Gioco) per un totale di 6 ore. Roma
- Date 13 Marzo 2011
Art Therapy Italiana
Seminario di Formazione Permanente "Medical Art Therapy e Medical Dance-Movement Therapy" condotto da Roberta Cini e Marcia Plevin. per un totale di 7 ore. Roma
- Date Dal 31 Maggio al 2 Giugno 2009
Workshop residenziale "Sono qui con te: la funzione materna nella relazione d'aiuto" promosso e organizzato da Sipea. Percorso di approfondimento del tema proposto attraverso tecniche grafite/pittoriche, tecniche corporee e di movimento e teatrali, per un totale di 15 ore, Vicovaro (Roma).
- Date 31Maggio-2 Giugno 2008
Workshop residenziale "Lo Specchio: Identità e differenze", promosso e organizzato da Sipea. Percorso di approfondimento del tema proposto attraverso tecniche grafite/pittoriche, tecniche corporee e di movimento e teatrali, per un totale di 15 ore, Vicovaro (Roma).
- Date Febbraio-Marzo 2008
Laboratorio/stage di danzaterapia "Ti scrivo la mia danza" gestito dalla psicologa, danzaterapeuta, coreografa e ballerina Sara di Michele. Laboratorio per liberare il corpo dai condizionamenti esplorare le proprie emozioni e sentimenti attraverso il gesto, il movimento, la creatività e la scrittura, presso Kairos Teatro Roma.
- Date 23 Ottobre 2006
Attestato di partecipazione al Seminario "Politiche, giovani e territori: quali scenari possibili?" promosso dal Comune di Roma, dalla Provincia di Roma, dalla Regione Lazio e dal Forum del Terzo settore.
- Date Dal 2011 al 2012
Unplugged EU-DAP: programma multicentrico europeo di prevenzione scolastica dell'uso di sostanze basato sul modello dell'influenza sociale e delle life-skills per adolescenti tra i 12 e i 14 anni, finanziato dalla Commissione Europea, coordinato da Regione Lazio e Istituto Sup. di Sanità (insieme ad ASL e MIUR). Il progetto è stato effettuato dalla IC Visconti di Roma, per 12 sessioni di 1 ora l'una durante l'orario scolastico.

FORMAZIONE SULLA SICUREZZA (base, incendio, primo soccorso)

- Date 19 marzo 2016
Corso per formazione e informazione dei lavoratori (formazione generale e formazione specifica) D. lgs. Coordinato 81/2008 e 106/2009 art. 36 e 37. Accordi Stato Regioni n. 221/esr del 21/11/2011 art. 4 Sicurezza Luoghi di Lavoro (in conformità al D.Lgs. 81/08). 8 ore complessive
Coop Sociale "Le mille e una notte" presso Consorzio Platone, Roma
- Date 29 aprile 2016
Corso Addetto al Primo Soccorso (Aziende gruppo B e C. art. 45 D.lgs. 81/2008 e DM 388 del 15 Luglio 2003). 12 ore complessive tenuto dal personale medico D.ssa Chiara Verdini.

Coop Sociale "Le mille e una notte", presso Consorzio Platone, Roma
- Date dal 12-13 giugno al 20 Giugno 2014

Coop Sociale Le mille e una notte
Corso di aggiornamento primo soccorso.
Corso di aggiornamento somministrazione alimenti HCCP.
Corso di aggiornamento Sicurezza Luoghi di Lavoro (in conformità al D.Lgs. 81/08) - base + rischio burn

out. Totale ore 5

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Come arteterapeuta ho sviluppato competenze nell'uso dei materiali espressivi e nella conduzione dei gruppi, clinici, espressivi e formativi. Ho diverse esperienze di formazione anche in ambito teatrale. Mi occupo come arteterapeuta, psicologa clinica e counselor, di pratica clinica presso lo studio Atelier LeMasque in Roma di cui sono titolare. Conduco workshop e seminari espressivi e di ricerca espressiva di sé e partecipo a seminari di formazione permanente ed aggiornamento. Mi avvalgo da tanti anni di un percorso di psicoterapia analitica personale con un didatta di SPI e di una supervisione costante attraverso le metodologie dell'arteterapia. Ho realizzato un cortometraggio e un documentario nell'ambito di un progetto sull'autonomia dal nome "Il Regalo" e "La Felicità delle palline". Regia e Testi di Daniele Suraci. Ho realizzato foto e relativa mostra fotografica con lo stesso gruppo di ragazzi presentata nel 2018. Partecipo a diversi collettivi di artisti presentando mostre di pittura e monotipo.

PATENTE O PATENTI

Patente A/B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e successive modifiche

Dichiaro inoltre di aver visionato l'informativa formatori presente su <https://ecm.agenas.it/privacy-policy>

AUTODICHIARAZIONE SUL CONFLITTO DI INTERESSI ECM

Il sottoscritto, consapevole che il "conflitto d'interessi E.C.M." è ogni situazione nella quale un interesse secondario interferisce o potrebbe interferire con l'interesse primario consistente nell'obiettività, imparzialità e indipendenza della formazione professionale nel settore della salute connessa al Programma di Educazione Continua in Medicina (E.C.M.),

DICHIARA l'assenza di interessi commerciali in ambito sanitario negli ultimi due anni dalla data di sottoscrizione del presente curriculum.

Data e luogo di sottoscrizione: ____ Roma 30 Luglio 2025

Firma

Carol Pizzolante