

**Titolo evento FAD: Corso di Sbiancamento Dentale Professionale e rigenerazione dello smalto**

**Periodo di erogazione: 01 MARZO 2026 – 31 DICEMBRE 2026**

**Responsabili scientifici:** Dott. Luca Levrini

**Durata dell'attività formativa (in ore):** n.3

**Professioni alle quali si riferisce:** Odontoiatria e Igenisti Dentali

**Numero Accessi:** 500

**Piattaforma digitale:** [www.elearnnet.it](http://www.elearnnet.it)

**Razionale dell'evento:**

Permettere ai partecipanti di ottenere una formazione che ponga le basi cliniche per una corretta diagnosi di discromia dentale, quindi un'efficace e corretto accompagnamento alla scelta del paziente per il sistema di sbiancamento ideale. La crescente esigenza da parte della popolazione di avere un sorriso accattivante e sempre più bianco ha portato la moderna odontoiatria a dover affrontare la questione "sbiancamento", cercando soluzioni quanto mai innovative e costantemente al passo con le nuove scoperte scientifiche. Un sondaggio della Clinical Research Associates del 1994 ha fatto registrare un bilancio estremamente positivo: il 92 per cento dei 7.617 dentisti sui quali è stata condotta l'inchiesta esegue routinariamente lo sbiancamento e oltre il 90 per cento dei pazienti è estremamente soddisfatto. Il colore di un dente viene ad essere influenzato da diversi fattori che ne riguardano essenzialmente la struttura interna (stratificazione di dentina e smalto, spessore dell'elemento e delle sue componenti) e le caratteristiche superficiali (microtessitura, morfologia di superficie, ruvidità o lucentezza). Dopo una generica introduzione allo sbiancamento e sull'estetica nel mondo moderno, vengono affrontati tutti gli aspetti clinici della chimica dello

sbiancamento dentario, considerando anche la remineralizzazione dello smalto e l'ipersensibilità dentale. Sempre nell'ambito dei necessari presupposti culturali sarà importante comprendere la scelta del prodotto sbiancante in base alle esigenze del paziente, in particolare comprendendo la differenza tra i trattamenti professionali e quelli e trattamenti domiciliari, distinguendo i tempi di azione. Di particolare rilevanza per comprendere il bisogno e le esigenze del paziente nell'ambito dello sbiancamento dentario è imporrante sapere come motivare il paziente, fornirgli una corretta informazione e gestire le sue aspettative, distinguendo il ruolo dell'odontoiatra e dell'igienista dentale. Saranno presentati dei casi clinici, focalizzando l'attenzione sul mantenimento del risultato e follow up del paziente consigli alimentari e mantenimento del bianco dopo il trattamento, la gestione del prodotto nello studio a magazzino e la sua conservazione. La valutazione del colore è legata all'interpretazione individuale assolutamente soggettiva, che rende un colore non univocamente descrivibile se non attraverso l'ausilio di strumentari appositi, come lo spettrofotometro, in grado di analizzare il colore di un oggetto in maniera obiettiva, standardizzata e ripetibile. La tinta è data dal colore di base della dentina e può essere definita in base alla scala colori di riferimento Vita, che comprende 4 tinte: A, con caratterizzazioni rosso-marrone; B, con caratterizzazioni arancio-giallo; C, con caratterizzazioni verde-grigio; D, con caratterizzazioni rosa-grigio. La croma rappresenta l'intensità e il grado di saturazione della tinta. Una stessa tinta può avere diverse crome, cioè essere più o meno intensa. Per esempio, se immaginiamo di prendere una latta con della vernice rossa e la diluiamo, non cambieremo tinta, cambieremo invece l'intensità del colore rosso, cioè agiamo sulla croma. Nella scala colori Vita la variazione della croma di una tinta viene contrassegnata con i numeri: 1; 2; 3; 3.5; 4 eccetera. Il valore è una caratteristica propria dello smalto e ne definisce il grado di "brillantezza". La valutazione oggettiva avviene mediante il sistema CIE "L" "a" "b", messo a punto nel 1978 dalla Commission

International de l'Eclairage (CIE), che converte il colore in valori numerici: "L" indica la chiarezza del colore da 1 (nero) a 100 (bianco); "a" indica la quantità di verde/rosso va da -a (verde) a +a (rosso); "b" indica la quantità di blu/giallo, va da -b (verso il blu) a +b (verso il giallo). Prima di intraprendere qualunque trattamento è importante capire quali siano le esigenze e le aspettative del paziente e chiarire con lui quali siano i risultati ottenibili. A tal fine può essere utile discutere con il paziente il suo caso avendo davanti le fotografie preventivamente scattate e una scala colorimetrica. La preparazione iniziale, come in tutte le altre discipline odontoiatriche, va eseguita al fine di ottenere una condizione ottimale dei tessuti parodontali e l'asportazione di placca, tartaro e di tutte le macchie superficiali. Vengono poi scattate nuovamente delle fotografie, ripetendo la stessa serie della prima visita, mantenendo il campione colorimetrico di riferimento iniziale. Il confronto tra le prime due serie è utile all'odontoiatra per la conferma della tecnica scelta e nel caso del power bleaching per la scelta dei tempi di applicazione sia del dente singolo che dell'arcata intera. Lo sbiancamento dei denti vitali può essere eseguito con differenti tecniche come home bleaching o soft bleaching, eseguito domiciliariamente dal paziente, power bleaching o in office bleaching, eseguito dall'odontoiatra in studio, sbiancamento in forma mista: prevede un'iniziale seduta di power bleaching che viene poi seguita dall'home bleaching. L'Home bleaching può essere realizzato mediante: applicazione di gel sbiancante tramite mascherine, applicazione di mascherine precaricate, applicazione di strisce adesive. Il Power Bleaching può essere realizzato mediante sola applicazione di gel sbiancante, applicazione di gel e foto attivazione con lampada e solo lampada. Da un punto di vista nozionistico, ma basilare per la corretta comprensione delle dinamiche cliniche, particolare attenzione sarà posta alle normative nel mondo degli sbiancanti ed alla analisi dei materiali dentali di perossido di Idrogeno e perossido di carbamide.

## PROGRAMMA SCIENTIFICO

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Introduzione allo sbiancamento: l'estetica nel mondo moderno                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         | Iacone     |
| Aspetti clinici della chimica dello sbiancamento, remineralizzazione e ipersensibilità dentale | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti clinici della chimica dello sbiancamento, remineralizzazione e ipersensibilità dentale</li> </ul>                                                                                                      | Levrini    |
| La scelta del prodotto sbiancante in base alle esigenze del paziente                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trattamenti da studio e trattamenti domiciliari</li> <li>• Tempi di azione/applicazione dei diversi prodotti</li> </ul>                                                                                        | Levrini    |
| La gestione del paziente in studio: motivazione e bisogno                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come motivare il paziente</li> <li>• Una corretta informazione</li> <li>• Gestione delle aspettative</li> <li>• Ruolo dell'odontoiatra e dell'igienista dentale</li> <li>• Pazienti con allineatori</li> </ul> | Levrini    |
| Il colore nello sbiancamento: valutazione del colore del dente                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tinta e Valore</li> <li>• Presa colore</li> <li>• Videospettrofotometro</li> <li>• Il colore del prodotto sbiancanti (blu e rosso)</li> <li>• Trattamento remineralizzante &amp; lo sbiancamento</li> </ul>    | D'Agostino |
| Casi Clinici                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         | D'Agostino |
| Mantenimento del risultato e follow up del paziente                                            |                                                                                                                                                                                                                                                         | D'Agostino |
| Il paziente dopo il trattamento: consigli alimentari e mantenimento del bianco                 |                                                                                                                                                                                                                                                         | D'Agostino |
| Il ruolo del professionista nello sbiancamento                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                         | D'Agostino |
| La gestione del prodotto nello studio: magazzino e conservazione                               |                                                                                                                                                                                                                                                         | D'Agostino |
| Perossido di Idrogeno e perossido di carbamide                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali dentali di Perossido di Idrogeno e perossido di carbamide</li> </ul>                                                                                                                                 | Cotroneo   |
| Ipersensibilità e remineralizzazione dello smalto                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali dentali di ipersensibilità, remineralizzazione dello smalto</li> </ul>                                                                                                                               | Cotroneo   |
| Normative nel mondo degli sbiancanti                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         | Iacone     |



A.C.M.E. S.r.l.  
Piazza Cola di Rienzo 62 – 00192 Roma  
Tel. +39 06 8554149 Fax +39 06 85301311  
P.IVA / C.F. 08966561006  
[www.acmezone.it](http://www.acmezone.it)  
[info@acmezone.it](mailto:info@acmezone.it)