

Progetto: L'evento 6888

Titolo: Terapia espressiva attraverso le arti. Soluzioni creative per il recupero dal trauma

Metodo Didattico:

Il corso di formazione è erogato in modalità FAD asincrona, il corsista potrà accedere h24, in autonomia potendo fruire online e offline di differenti tipologie di risorse formative, come ad esempio video lezioni, ebook di approfondimento.

Piano del corso

Questo corso offre un'introduzione strutturata ai fondamenti della Terapia espressiva attraverso le arti, con un focus specifico sul trattamento del trauma. Il corso guida i partecipanti nell'integrazione di strumenti creativi e non verbali nella pratica clinica. Verranno presentate modalità operative per facilitare processi espressivi volti a sviluppare grounding, mindfulness e tolleranza allo stress. Sarà approfondito il ruolo della creatività e della produzione artistica come meccanismi attivi nell'elaborazione delle esperienze traumatiche e nella promozione della crescita post-traumatica.

Obiettivo Formativi

- Analizzare le origini della Expressive Arts Therapy
- Valutare l'impatto della Expressive Arts Therapy e la sua natura di processo esperienziale, incentrato sul corpo, multimodale e multi-artistico e in che modo la natura di questo approccio può migliorare la cura incentrata sul trauma
- Determinare pratiche e forme specifiche che possono essere implementate come parte del lavoro sul processo delle arti espressive in un contesto clinico
- Utilizzare tecniche di radicamento, consapevolezza e tolleranza alla sofferenza
- Integrare i processi delle arti espressive nel lavoro sui traumi in un contesto clinico per lavori individuali o di gruppo

Programma:

Durata ore 5 - Corso attivo dal 23/03/2026 al 22/03/2027

Piano Formativo

Modulo: Expressive Arts Therapy nel trattamento del trauma

Il modulo introduce le basi teoriche e applicative della Expressive Arts Therapy, evidenziandone l'identità come disciplina autonoma e le sue radici storiche, dalle tradizioni indigene all'analisi junghiana, fino agli apporti della psicoterapia centrata sulla persona e della Gestalt. Verrà approfondito il valore esperienziale e non verbale delle arti espressive nel lavoro con il trauma, con particolare attenzione ai principi generali di conduzione dei processi e alle pratiche di grounding. Il corso esplora modalità operative per integrare consapevolezza sensoriale, movimento strutturato e creativo nella fase di stabilizzazione. Saranno presentate tecniche quali mindful drawing, pratiche respiratorie con movimento creativo e ascolto consapevole, insieme a indicazioni su come offrire feedback clinicamente efficace.

Obiettivi Formativi Tecnico Professionali

18 - Contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultraspecialistica, ivi incluse le malattie rare e la medicina di genere.

Acquisizione obiettivi formativi Tecnico Professionali

Questo corso mira a fornire competenze operative nell'integrazione della Expressive Arts Therapy nel trattamento del trauma, ampliando gli strumenti oltre il solo intervento verbale. I partecipanti acquisiranno tecniche strutturate di grounding, mindfulness e regolazione emotiva attraverso pratiche espressive applicabili nelle diverse fasi del lavoro traumatico.

Quota di Partecipazione

157€

Progetto: L'evento 6888

Titolo: Terapia espressiva attraverso le arti. Soluzioni creative per il recupero dal trauma

Destinatari e numero di crediti ECM:

Tutte le Professioni

N. Crediti:

5

Test valutazione Finale:

Questionario ECM a risposta chiusa composto da 15 domande

Responsabile del corso (o responsabile scientifico):

Maria Assunta Giusti

Docenti

Jamie Marich

Jamie Marich, PhD, LPCC-S, REAT, RYT-500, RMT, ha iniziato la sua carriera come operatrice umanitaria in Bosnia-Erzegovina dal 2000 al 2002. Insegna a livello internazionale argomenti relativi al trauma, alla terapia EMDR, alle arti espressive, alla mindfulness e allo yoga, pur mantenendo uno studio privato e attività di formazione online nella sua sede di Akron, Ohio. Marich è la fondatrice dell'Institute for Creative Mindfulness e l'ideatrice dell'approccio Dancing Mindfulness alla terapia delle arti espressive.

NALGAP: L'Associazione dei Professionisti delle Dipendenze Gay, Lesbiche, Bisessuali e Transgender e dei Loro Alleati ha conferito a Jamie Marich il prestigioso President's Award nel 2015 per il suo lavoro come sostenitrice della comunità LGBT. L'EMDR International Association (EMDRIA) ha conferito a Jamie Marich il premio Advocacy in EMDR 2019 per aver utilizzato la sua visibilità nei media e nel campo delle dipendenze per promuovere la consapevolezza sulla terapia EMDR e ridurre lo stigma sulla salute mentale.

Marich è l'autore di vari libri, tra cui *EMDR Made Simple: 4 Approaches for Using EMDR with Every Client* (2011), *Trauma and the Twelve Steps: A Complete Guide for Recovery Enhancement* (2012), *Creative Mindfulness* (2013), *Trauma Made Simple: Competencies in Assessment, Treatment, and Working with Survivors*, *Dancing Mindfulness: A Creative Path to Healing and Transformation* (2015) e *Process Not Perfection: Expressive Arts Solutions for Trauma Recovery* (2019).