



TITOLO: LA MUSICA IN SALA OPERATORIA-Evidenze scientifiche e prospettive multidisciplinari

DATA: 18 Aprile 2026

SEDE: Hotel Horizon, Montegranaro (FM)

CATEGORIE: MEDICO CHIRURGO (tutte le discipline); INFERMIERE; PSICOLOGO; PSICOTERAPEUTA; OSTETRICA/O

Obiettivo formativo: N.11

RAZIONALE:

L'ambiente sonoro rappresenta un elemento sempre più riconosciuto come rilevante nei contesti sanitari, in particolare in ambito chirurgico e perioperatorio. Numerose evidenze scientifiche mostrano come la musica possa contribuire alla riduzione dell'ansia e dello stress nei pazienti, migliorare la percezione del dolore e favorire un maggiore benessere psicofisico.

Allo stesso tempo, gli stimoli sonori possono influenzare la concentrazione, la comunicazione e la performance del team sanitario in sala operatoria. L'utilizzo consapevole della musica e l'integrazione di approcci come la musicoterapia rappresentano quindi strumenti potenzialmente utili per migliorare sia l'esperienza del paziente sia l'efficienza del lavoro di squadra.

Il congresso si propone di approfondire il rapporto tra **musica, ambiente sonoro e pratica clinica**, attraverso contributi multidisciplinari e la presentazione delle più recenti evidenze scientifiche e applicazioni innovative, incluse le nuove prospettive offerte dall'intelligenza artificiale.

PROGRAMMA SCIENTIFICO:

08:00 – Registrazione dei partecipanti

08:30 – Introduzione dei lavori
M. Pelagalli – S. Cecchi – E. Garbati

I SESSIONE – Ambiente sonoro e Team operatorio

Moderatori: S. De Luca, A. Marronaro, M. Pelagalli



- 08:45** – Cervello e musica – C. Carlucci
09:05 – Chirurgia e stimoli sonori: un connubio vincente – L. Minestrone
09:25 – Ritmo, concentrazione e performance – F. Paniccia
09:45 – Perché la musica classica non è solo bella – A. Compagnucci
10:05 – Discussione

10:15 – Lettura magistrale:
Al a supporto del Prompting musicale e misurazioni di impatto – E. Frontoni

11:00 – Coffee Break

II SESSIONE – Il suono che cura

Moderatori: E. Giorgetti, M. Belletti, F. Di Prospero

- 11:25** – Alla ricerca del suono – F. Coronas
11:55 – Ruolo ed effetti perioperatori della musica – A. Conte
12:15 – *Soundtrack of Life: l'influenza della musica nel taglio cesareo* – S. Cecchi
12:35 – Note, salute e chirurgia: i benefici della musicoterapia – R. Gentili
12:55 – Discussione

13:20 – Conclusione dei lavori & Take Home Message

14:00 – Verifica dell'apprendimento

Nome e Cognome	Professione	Disciplina	Ente di appartenenza / Libera professione	Descrizione attività professionale / formativa
Cesare Carlucci	Medico Chirurgo	Otorinolaringoiatria	Direttore U.O.C. Otorinolaringoiatria – Ospedale Civitanova Marche	Iscritto Ordine Medici Macerata n.1406 (22/12/1986). Laurea Medicina e Chirurgia – Università di Bologna (1986). Specializzazione in Otorinolaringoiatria.
Stefano Cecchi	Medico Chirurgo	Ginecologia e Ostetricia	Dirigente Medico – U.O.C. Ginecologia e Ostetricia – Civitanova Marche	Iscritto Ordine Medici Prato n.1537 (04/04/2021). Laurea Medicina e Chirurgia –



Nome e Cognome	Professione	Disciplina	Ente di appartenenza / Libera professione	Descrizione attività professionale / formativa
Andrea Compagnucci	Docente	—	Accademia di Belle Arti di Macerata	Università di Firenze (1994). Docente dal 2013. Head of Marketing and Fundraising presso Fondazione Arena di Verona.
Antonio Conte	Medico Chirurgo	Anestesia e Rianimazione	Dirigente Medico – U.O.C. Anestesia e Rianimazione – Ospedale Civitanova Marche	Laurea in Medicina e Chirurgia.
Fabio Coronas	Musicista		Attività musicale	Compositore musicale.
Emanuele Frontoni	Professore Universitario	Computer Science / Intelligenza Artificiale	Università di Camerino (UNICAM)	Direttore Scientifico NemoLab – Ospedale Niguarda Milano.
Riccardo Gentili	Infermiere	Scienze Infermieristiche	AST Macerata	Infermiere strumentista. Nato a Macerata 23/10/1991. Iscritto Ordine Infermieri Macerata dal 14/12/2015.
Luciano Minestroni	Medico Chirurgo	Chirurgia Generale	U.O.C. Chirurgia Generale – Ospedale Civitanova Marche	Iscritto Ordine Medici Macerata n.2074 (26/06/2003). Laurea Medicina e Chirurgia – Università Politecnica delle Marche. Specializzazione in Chirurgia Generale (2005).
Francesco Panniccià	/ Musicista	—	Attività musicale	Compositore musicale.