

SCHEDA CORSO**evento RES****Laboratorio di scrittura creativa
(cod. ministeriale , Ed. 1)****accreditato ECM con le caratteristiche sotto riportate**

Razionale	-
Luogo	Aula Magna - Istituto ANT Via Jacopo di Paolo, 36 40128 Bologna BO
Segreteria Organizzativa	ANT Referente: VARANI SILVIA Email: formazione@ant.it Tel. 0517190132
Provider	Consorzio Med3 Provider n. 34 www.med3.it ecmservice@med3.it
Data Inizio	20-04-2026
Data Fine	04-05-2026
Crediti	4
Durata effettiva (ore)	4
Numero partecipanti	70
Professioni	- BIOLOGO - FISIOTERAPISTA - INFERMIERE - MEDICO CHIRURGO - PSICOLOGO

Discipline	- BIOLOGO - FISIOTERAPISTA - INFERMIERE - ALLERGOLOGIA E IMMUNOLOGIA CLINICA - ANATOMIA PATOLOGICA - ANESTESIA E RIANIMAZIONE - ANGIOLOGIA - AUDIOLOGIA E FONIATRIA - BIOCHIMICA CLINICA - CARDIOCHIRURGIA - CARDIOLOGIA - CHIRURGIA GENERALE - CHIRURGIA MAXILLO-FACCIALE - CHIRURGIA PEDIATRICA - CHIRURGIA PLASTICA E RICOSTRUTTIVA - CHIRURGIA TORACICA - CHIRURGIA VASCOLARE - CONTINUITA' ASSISTENZIALE - CURE PALLIATIVE - DERMATOLOGIA E VENEREOLOGIA - DIREZIONE MEDICA DI PRESIDIO OSPEDALIERO - EMATOLOGIA - ENDOCRINOLOGIA - EPIDEMIOLOGIA - FARMACOLOGIA E TOSSICOLOGIA CLINICA - GASTROENTEROLOGIA - GENETICA MEDICA - GERIATRIA - GINECOLOGIA E OSTETRICIA - IGIENE DEGLI ALIMENTI E DELLA NUTRIZIONE - IGIENE, EPIDEMIOLOGIA E SANITA' PUBBLICA - LABORATORIO DI GENETICA MEDICA - MALATTIE DELL'APPARATO RESPIRATORIO - MALATTIE INFETTIVE - MALATTIE METABOLICHE E DIABETOLOGIA - MEDICINA AERONAUTICA E SPAZIALE - MEDICINA DEL LAVORO E SICUREZZA DEGLI AMBIENTI DI LAVORO - MEDICINA DELLO SPORT - MEDICINA DI COMUNITA' - MEDICINA E CHIRURGIA DI ACCETTAZIONE E DI URGENZA - MEDICINA FISICA E RIABILITAZIONE - MEDICINA GENERALE (MEDICI DI FAMIGLIA) - MEDICINA INTERNA - MEDICINA LEGALE - MEDICINA NUCLEARE - MEDICINA TERMALE - MEDICINA TRASFUSIONALE - MICROBIOLOGIA E VIROLOGIA - NEFROLOGIA - NEONATOLOGIA - NEUROCHIRURGIA - NEUROFISIOPATOLOGIA - NEUROLOGIA - NEUROPSICHIATRIA INFANTILE - NEURORADIOLOGIA - OFTALMOLOGIA - ONCOLOGIA - ORGANIZZAZIONE DEI SERVIZI SANITARI DI BASE - ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA - OTORINOLARINGOIATRIA - PATOLOGIA CLINICA (LABORATORIO DI ANALISI CHIMICO-CLINICHE E MICROBIOLOGIA) - PEDIATRIA - PEDIATRIA (PEDIATRI DI LIBERA SCELTA) - PSICHIATRIA - PSICOTERAPIA (MEDICO) - RADIODIAGNOSTICA - RADIOTERAPIA - REUMATOLOGIA - SCIENZA DELL'ALIMENTAZIONE E DIETETICA - UROLOGIA - PSICOLOGIA - PSICOTERAPIA (PSICOLOGO)
Obiettivo formativo	12. ASPETTI RELAZIONALI E UMANIZZAZIONE DELLE CURE
Competenze di processo	Favorire la riflessione sull'esperienza assistenziale attraverso la narrazione al fine di una maggiore consapevolezza dei vissuti professionali Offrire uno spazio protetto per elaborare vissuti emotivi del lavoro di cura per una riduzione del senso di carico emotivo attraverso lo strumento narrativo Rafforzare le competenze comunicative, empatia e capacità di ascolto, e relazionali con pazienti e caregiver. Promuovere coesione, ascolto e confronto all'interno dell'équipe per una migliore integrazione nel lavoro di gruppo
Sponsor	

Docenti/Relatori	RAFFAELLA PANNUTI FRANCESCA SANZO
-------------------------	--

PROGRAMMA DELL'EVENTO

Primo incontro lunedì 20/04/2026 - dalle ore 15:00 alle ore 17:00

Relatore: **Francesca Sanzo**

Argomenti – Narrare l'esperienza

Introduzione alla medicina narrativa e alle regole del laboratorio.

Stimolo narrativo breve (testo, immagine, episodio).

Esercizi di scrittura guidata per esplorare un momento significativo dell'attività clinica.

Condivisione e discussione nel gruppo.

Secondo incontro: lunedì 04/05/2026 - dalle ore 15:00 alle ore 17:00

Relatore: **Francesca Sanzo**

Argomenti – Le parole della cura

Focus su comunicazione, relazione e vissuti emotivi nelle cure palliative.

Scrittura creativa centrata su un incontro, una parola, un gesto che ha lasciato traccia.

Condivisione e riflessioni sull'impatto della narrazione nella pratica professionale.

Chiusura del percorso con restituzione collettiva.

FRANCESCA SANZO

ESPERIENZA

2016- Attuale

DOCENTE in formazione finanziata, ITS e Università

Comunicazione strategica, Problem Solving, Motivazione, Orientamento al lavoro, Scrittura per lo sviluppo del potenziale creativo e imprenditoriale, Copywriting, Storytelling, Content Marketing, Scrittura per i podcast.

- FONDAZIONE OLIVETTI ACADEMY (ITS)
- FITSTIC (ITS)
- AECA
- EBITERBO
- MYLIA
- CNOS, Bologna - IFTS
- IFOA
- UNIVERSITÀ DI SAN MARINO
- UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
- UNIVERSITÀ DI TRENTO
- RANDSTAD
- DEMETRA FORMAZIONE
- FUTURA
- CENTRO DI FORMAZIONE "LA CREMERIA", CAVRIAGO
- ECIPAR BOLOGNA

2012 - Attuale

COACH, CONSULENTE E FORMATRICE

Corporate e life coaching, comunicazione strategica, storytelling, content marketing, scrittura professionale, creativa e autobiografica, scrittura per il change management, personal branding, LinkedIn, AI e creatività, Tono di voce e stile per la comunicazione interna ed esterna, team building, scrittura per podcast.

Sono una corporate e life coach umanista, propongo sessioni one to one di coaching per Imprese e professionisti e percorsi di Team Coaching per le Organizzazioni con un focus sullo sviluppo del potenziale creativo per supportare e fare emergere il talento di ogni persona.

Formazione e consulenza (ORGANIZZAZIONI)

- TACKTMI
- HOWAY
- ASSOCIAZIONE PER LO SVILUPPO DELLA CULTURA, DEGLI STUDI UNIVERSITÀ DEL V.C.O
- STARPOOL
- DEDA GROUP
- DEDA CLOUD
- MYLIA FORMAZIONE
- AEROPORTO MARCONI, BOLOGNA
- CALEIDOS MODENA
- ASSOSERVIZI – CONFINDUSTRIA REGGIO EMILIA
- HOMINA PUBBLICHE RELAZIONI



- ALLIANZ BANK
- SCUOLA DI PACE DI MONTESOLE
- ADECCO FORMAZIONE
- ORGANIZZARE ITALIA
- WORK WIDE WOMEN, GOOGLE ITALIA
- STUDIO ATTIVAZIONE
- RCS – DOVE VIAGGI
- AREA51
- AIRPLUS
- CNA TOSCANA
- UISP BOLOGNA
- O-ONE BOLOGNA
- H-ART
- AGENDA DIGITALE DEL COMUNE DI BOLOGNA, IPERBOLE 2020
- GUS – EMILIA ROMAGNA
- ISTITUZIONE MINGUZZI – PROVINCIA DI BOLOGNA
- CORECOM EMILIA – ROMAGNA
- CENTRO PER LE FAMIGLIE – COMUNE DI CASALECCHIO DI RENO (BO)
- PROVINCIA DI BOLZANO

Produzione podcast (dal 2022)

Progetto Epta Media per la realizzazione di Brand podcast.

Mi occupo di progettazione, scrittura e messa in voce. Epta Media è un collettivo di freelance che assicura l'alta qualità dei progetti grazie alla collaborazione di diverse professionalità.

I podcast realizzati per i nostri clienti:

- [Camminare che ispirazione](#) per Destinazione Umana
- [Il supermercato delle storie](#) per Supermercati Sigma
- [Piatti contesi](#) per Supermercati Sisa
- [Scrivere meglio per comunicare bene](#) (progetto personale di personal branding)

Autrice

- [Narrarsi online, come fare personal storytelling](#), Area 51, 2014 [bestseller su Amazon]
- [102 chili sull'anima. la storia di una donna e della sua muta](#), Giraldi Editore, giugno 2015 [in ristampa dopo 10 giorni]
- [A due passi dalla meta](#), Giraldi Editore, ottobre 2016.
- [Tu sei la tua storia](#), Giraldi, aprile 2018.

Progetto "Tu sei la tua storia": laboratori di scrittura creativa

Laboratori e percorsi di scrittura creativa ideati da me per aspiranti NON scrittrici e NON scrittori per allenare la creatività e favorire il benessere e la comunicazione con noi e gli altri.

DIGITAL STRATEGY E SOCIAL MEDIA MANAGEMENT [2010- 2014]

G&M Network, Bologna Children's Book Fair, Artigiano Contemporaneo, Idea360, CnaNext, O-One, altro.

2009 – 2011

Istituto Ortopedico Rizzoli, Regione Emilia Romagna

Ufficio stampa e Marketing sociale

(1.10.2009 – 18.5.2011)

Web Content Manager e supporto Ufficio Stampa presso Istituto Ortopedico Rizzoli – Bologna

2004 – 2006

Associazione Amici del Museo del Patrimonio Industriale, Bologna

Attività di coordinamento, Project Management e Comunicazione.

2003-2004

Agenzia di comunicazione Tracce, Modena.



Attività di Digital Copywriting, Html, sviluppo siti web.

2002-2003

Linkomm, Web Agency, Torino
Sviluppo siti web.

ISTRUZIONE

Master in Coaching Umanistico, Scuola di Coaching Umanistico (luglio 2025)
Specializzazione in Corporate Coaching (dicembre 2025).
Master Universitario in Comunicazione e informatica per le scienze umanistiche (2002)
Università statale di Milano.
Laurea in Lettere Moderne (vecchio ordinamento), indirizzo filologico,
presso l'Università di Bologna, anno 2001. Tesi in "Letteratura moderna e contemporanea"
dal titolo: *Dominanti narrative nel primo Tabucchi: da Piazza d'Italia al Gioco del rovescio*.
Voto 107/110.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Uso i principali Sistemi Operativi e ho una conoscenza ottimale di piattaforma Wordpress e conosco e pratico SEO copywriting. Utilizzo agilmente applicativi AI per la progettazione e produzione di contenuti.
Tool e applicativi per la gestione dei contenuti e Social Network. Uso e conoscenza di Google Analytics.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese: livello base
Francese: livello base

CERTIFICATI E CORSI

Corso in Corporate Coaching, Scuola di coaching umanistico, 2025
Corso in Didattica della formazione, Fondazione Olivetti, 2025
Corso in UX Writing di Officina Microtesti, 2021
Corso di scrittura per podcast con Matteo Caccia, Feltrinelli Educational, 2022
Corso di scrittura creativa "Scrittura ribelle" con Ella Marciello, Scuola Holden, 2023
Corso SEO COPY, Digital Update, 2016

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 2018/101 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

1 aprile 2026