

File UNICO Evento ECM

L'estetica del viso per l'odontoiatria

ProEd Torino – Corso Galileo Ferraris 148 Torino

9 maggio 2026

PROGRAMMA SCIENTIFICO

09.00-09.30: Registrazione dei partecipanti

09.30-10.00 Saluti e introduzione del corso

10.00-10.20 Extra ECM: La rete IAMA: formazione e sviluppo professionale dell'odontoiatra

Struttura della rete formativa

Obiettivi educativi

Integrazione multidisciplinare

Opportunità di aggiornamento professionale

Federico Falsini

10.20-10.50 Applicazione clinica della medicina estetica nello studio odontoiatrico:

Esperienza pratica di integrazione

Selezione del paziente

Inquadramento delle indicazioni

Risultati clinici e gestione operativa

Monica Brega

10.50-11.20 Utilizzo dell'acido ialuronico nel paziente odontoiatrico

Anatomia dell'area perilabiale

Indicazioni cliniche

Impatto su riabilitazioni protesiche

Principi di sicurezza

Alessandro Durbano

11.20 – 11.35 Coffee Break

11.35 – 13.35 Tossina botulinica nel paziente odontoiatrico: applicazioni cliniche ed implicazioni funzionali

Anatomia funzionale del volto

Bruxismo e disordini miofasciali

Gummy smile: inquadramento e trattamento

Meccanismo d'azione della tossina botulinica

Applicazioni cliniche nel terzo superiore e inferiore

Modulazione del carico miofasciale

Integrazione con la pratica odontoiatrica

Alessandro Di Petrillo

13.35-13.50: Test ECM e Chiusura dei lavori

Responsabili scientifici

ALESSANDRO DI PETRILLO – CF: DPTLSN80M11D708T

MONICA BREGA – CF: BRGMNC91T59H355E

ALESSANDRO DURBANO – CF: DRBLSN95E13D205U

RELATORI

Cognome	Nome	Laurea	Specializzazione	Qualifica	città	RUOLO
DI PETRILLO	ALESSANDRO	Medicina e Chirurgia	Chirurgia Maxillo-Facciale	Libero professionista	Torino	relatore
BREGA	MONICA	Odontoiatria	Odontoiatria	Libero professionista	Torino	relatore
DURBANO	ALESSANDRO	Medicina e Chirurgia	Igiene e medicina preventiva	Humanitas Gradenigo e Cellini, Torino	Torino	relatore

Professione Discipline

Medico Chirurgo: Dermatologia e venereologia; Chirurgia Plastica Estetica e Ricostruttiva; Chirurgia maxillo-facciale; Ginecologia e ostetricia; Urologia; Medicina generale (medici di famiglia); Chirurgia generale; Ortopedia e traumatologia.
Odontoiatra

Verifica apprendimento partecipanti:

con questionario

Durata effettiva dell'attività formativa

3 (in ore)

Razionale:

L'integrazione tra odontoiatria ed estetica del volto rappresenta un'evoluzione naturale della pratica clinica moderna, orientata al miglioramento dell'armonia dento-facciale e alla crescente richiesta estetica dei pazienti. La conoscenza dell'anatomia del volto, dei meccanismi dell'invecchiamento cutaneo e delle principali tecniche di medicina estetica consente all'odontoiatra di operare in modo consapevole, sicuro e coerente con le proprie competenze professionali.

L'obiettivo è fornire all'odontoiatra una base solida per comprendere i trattamenti estetici del volto in chiave scientifica; integrare correttamente la medicina estetica nella propria attività; conoscere indicazioni e limiti operativi; approcciarsi in modo consapevole ai percorsi formativi avanzati.

Segreteria Organizzativa

Cantiereventuno Srls
Via Bernardino Ramazzini 33
50135 Firenze
cantiere21@blu.it

Provider ECM

FOR.MED Srl
Provider n.4695

Luogo di Svolgimento

ProEd Torino – Corso Galileo Ferraris 148 Torino

INFORMAZIONI

Iscrizione: gratuita per i soci ANDI; € 100 non soci

Crediti assegnati n.X crediti formativi - Evento RES nr.4695-XXXXXX

Si rende noto che, ai fini dell'acquisizione dei crediti formativi, è necessaria la presenza effettiva al 100% della durata complessiva dei lavori ed almeno il 75% delle risposte corrette al test di valutazione dell'apprendimento;

Sponsor Biomedical Pharmatics Srl

Area obiettivi

Obiettivi formativi tecnico-professionali

Obiettivo formativo

18 - Contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultra-specialistica

Acquisizione competenze tecnico-professionali

Approccio diagnostico terapeutico

Metodo di insegnamento:

Serie di relazioni su tema preordinato; confronto/dibattito tra il pubblico e gli esperti guidato da un conduttore