

TITOLO DELL'EVENTO: Come l'alfabeto del corpo orienta la relazione di cura

Data evento: 18 giugno 2026

Orario: 8.30-17.30

Sede di svolgimento evento: Opi Napoli

Cosa accade nella relazione col paziente? Di fronte a quali paure si trova l'operatore sanitario/persona? Conosce *"le parole per dirlo"*? Quante emozioni circolano in un ospedale? Si è preparati emotivamente a questa professione? Che rapporto ha ognuno/a con il dolore?

Domande con le quali si potrebbe continuare all'infinito. Ogni operatore sanitario, infermiere o medico, o che comunque graviti all'interno di una struttura ospedaliera, ha a che fare con un ventaglio di emozioni, sensazioni, vissuti, esperienze dalla forte connotazione emozionale.

Quando l'emozione "inghia" la persona, l'azione risulta distorta, incongrua, inautentica, a volte violenta.

La consapevolezza di sé, dei propri vissuti emozionali e il contatto con la propria autenticità permettono comportamenti più empatici e, pertanto, attivano risposte di collaborazione e comprensione.

La percezione che si sia tutti nella stessa barca, che chi ha bisogno e chi presta aiuto siano parti di uno stesso sistema, aiuta nella creazione di nuove modalità di comportamento, nell'affrontare le proprie resistenze e paure che come esseri umani è naturale avere.

Nel nostro incontro:

- analizzeremo momenti di vita vissuta, cercando nuovi possibili comportamenti;
- esploreremo come comportamenti diversi, generano risposte diverse, parleremo di scelte e responsabilità;
- esploreremo la "presenza" in ciò che si fa, mentre lo si fa e come lo si fa;
- impareremo a riconoscere le dinamiche del mondo interiore nostro e del nostro interlocutore attraverso l'auto-osservazione e l'osservazione dei suoi comportamenti non verbali e la loro congruenza.

Il corso **propone** un allenamento mentale/emotivo per imparare a comunicare in modo efficace e per la creazione di rapporti funzionali. Permette, inoltre, di diventare consapevoli delle nostre "parti interne" come agiscono in funzione delle emozioni che le abitano.

OBIETTIVI

- Acquisire abilità di osservazione e di ascolto dell'altro, per ottimizzare la qualità e l'efficacia della propria comunicazione
- Riconoscere strutture comportamentali
- Riconoscere la responsabilità del proprio comunicare
- Apprendere e saper utilizzare l'Ascolto per creare rapport

CONTENUTI

- Presupposti della PNL
- Comunicazione: linguaggio verbale e non verbale; linguaggio congruente-incongruente

- Creazione del rapporto: Calibrazione, ricalco-rispecchiamento, Guida
- L'Ascolto attivo

AREE TEMATICHE CHE SI PROPONGONO ALLA DISCUSSIONE

- come attivare le proprie competenze comunicative e relazionali
- come imparare a conoscersi ed “usarsi anziché farsi usare”
- come anticipare ed evitare atti di violenza

METODOLOGIA

- Cornici teoriche, lavoro in gruppi, role playing, narrazione autobiografica.

Tutto il percorso è caratterizzato dall'interazione tra docente, singoli partecipanti e gruppo. Le lezioni frontali si alternano ad esercitazioni in piccoli gruppi, analisi di casi, giochi di ruolo e discussioni su temi specifici.

Il setting è specificatamente predisposto per sollecitare l'apprendimento dalle proprie esperienze di successo e dai propri fallimenti.

La didattica ha carattere laboratoriale ed esperienziale e fa leva sia sugli aspetti cognitivi e razionali, quanto su quelli emotivi

PRESUPPOSTI TEORICI

Programmazione Neurolinguistica.

	CONTENUTI E DOCENTI	OBIETTIVO	Tempi e modalità esercitazioni
8.30	Presentazione docenti percorso- obiettivi e metodologie <i>Loredana Lapia</i>	Creare un buon clima d'aula	
8.45	Presentazione e aspettative dei partecipanti <i>Loredana Lapia</i>	Patto d'aula (condivisione delle motivazioni)	
9.00	"Mi presento" <i>Monica Simeone</i>	Creare consapevolezza della propria capacità di fare attenzione all'altro	Presentazione in cerchio con gesto
9.15	PNL <i>Monica Simeone</i>	Principi e presupposti	Cornice teorica
9.45	"Non si può non comunicare" <i>Monica Simeone</i>	Riconoscere la responsabilità del proprio comunicare	Il treno: un uomo e una donna recitano una breve scenetta ambientata in un treno
10.00	"Tutti uniti fino a...?" <i>Monica Simeone</i>	Dimostrare come il cambiamento di un/più elementi del sistema implica la modifica del sistema stesso	Dimostrazione con il gruppo
10.30	"Congruenza – incongruenza" "Corpo o parole?" <i>Monica Simeone</i>	Riconoscere l'importanza del linguaggio del corpo	Gruppi da tre: "A" parla con "B" e "C" e pone loro delle domande. "B" risponde in un modo con le parole e nel modo opposte con il corpo. "C" risponde congruentemente
11.00	Comunicare responsabilmente <i>Loredana Lapia</i>	Riconoscere la responsabilità dei singoli nel processo comunicativo	Cornice teorica
11.15	Comunicare consapevolmente <i>Immacolata D'Orsi</i>	L'importanza della congruenza	Cornice teorica
11.30	Coffee break		
11.45	"Ogni comunicazione ha un aspetto di contenuto e un aspetto di relazione" <i>G. Isabella Continisio</i>	Riconoscere il valore e l'efficacia delle modalità comunicative	Esercitazione di gruppo
12.15	"Tutte le sequenze di comunicazione sono simmetriche oppure complementari, a seconda che la relazione tra i comunicanti sia basata su differenze oppure su parità". <i>G. Isabella Continisio</i>	Riconoscere il proprio stile comunicativo nella relazione con gli altri	Rappresentazione/Role Playing

12.45	Feedback in plenaria <i>G. Isabella Continisio</i>		Esercitazione di gruppo
13.00	PAUSA		
13.45	Introduzione all'ascolto attivo ed empatia <i>G. Isabella Continisio</i>	Conoscere le basi dell'empatia	Cornice teorica
14.15	Ascolto attivo <i>Immacolata D'Orsi</i>	Diventare consapevoli delle proprie capacità di ascolto	Esercitazione di gruppo
14:45	SPERIMENTAZIONE DELLE COMPETENZE RELAZIONALI ATTRAVERSO SCENARI CLINICI <i>Immacolata D'Orsi</i> <i>Loredana Lapia</i>	Sperimentare le abilità comunicative apprese	Rappresentazioni/Role Playing
16.15	DEBRIEFING <i>Immacolata D'Orsi</i> <i>Loredana Lapia</i>	Revisione critica delle competenze comunicative utilizzate	
17.00-17:30	Conclusioni	Take home message	



OPI

Ordine delle Professioni Infermieristiche di Napoli

Curricula Relatori e Responsabile Scientifico

Si riportano nella griglia sottostante le affiliazioni dei responsabili scientifici/relatori /moderatori/tutor che prenderanno parte all'evento. Si certifica che i CV degli stessi sono archiviati presso i ns. uffici e verranno messi a disposizione della Commissione per eventuali audit in sede congressuale e/o presso la ns. sede.

<u>Cognome e Nome</u>	<u>Ruolo</u>	<u>Qualifica</u>	<u>Laurea</u>	<u>Specializzazione/Master/ corso di perfezionamento</u>	<u>Afferenza</u>	<u>Città</u>
CONTINISIO Grazia Isabella	Docente e Responsabile Scientifico	Psicoterapeuta	Laurea in Psicologia (vecchio ordinamento)	Psicoterapia sistemico-relazionale e familiare	A.O.U.Federico II	Napoli
D'ORSI Immacolata	Docente e Responsabile Scientifico	Infermiera pediatrica	Laurea scienze delle educazione		ASL Napoli 2 Nord	Napoli
LAPIA Loredana	Docente e Responsabile Scientifico	Infermiera	Laurea Magistrale in Scienze Infermieristiche ed Ostetriche	Cure complementari, Infermiera legale e forense, ISRI	AORN dei Colli	Napoli
SIMEONE Monica	Docente	Psicoterapeuta	laurea in psicologia clinica e di comunità	Counselor in PNL		Napoli

Docenti/Relatori che, per problematiche sopraggiunte, non potranno relazionare saranno sostituiti dai Responsabili Scientifici o dai Docenti/Relatori, da questo individuati, in grado di illustrare le tematiche attinenti alle relazioni.

Piazza Carità n. 32 – 80134 Napoli – Cod. Fisc. 80019280637
Tel. 081.440140, 081440175 –Mail: info@opinapoli.it - pec: napoli@cert.ordine-opi.it

