

LO SNOEZELLEN E LA STIMOLAZIONE SENSORIALE COME INTERVENTI PSICOSOCIALI PER IL BENESSERE DELLE PERSONE CON DEMENZA E FRAGILITÀ

Fad asincrona 7 settembre 2026- 6 settembre 2027

RAZIONALE

Nelle RSA, portare benessere a una persona con demenza grave o con un'elevata complessità assistenziale è spesso una sfida concreta: la comunicazione verbale si è ridotta, la mobilità è compromessa, la capacità di partecipare ad attività strutturate è venuta meno. Eppure, i sensi rimangono una via di accesso alla persona anche nelle fasi avanzate della demenza, e attraverso cui la persona continua a percepire, reagire, connettersi. L'approccio Snoezelen — sviluppato nei Paesi Bassi negli anni '70 — si fonda su questa consapevolezza: combinare stimolazione sensoriale controllata in un ambiente pensato per favorire rilassamento, piacere e connessione, senza richiedere alla persona seguire regole, ricordare, produrre una risposta, performare in un contesto sociale. Nelle RSA questo approccio si declina in forme diverse, che rispondono a contesti e bisogni differenti. La stanza Snoezelen dedicata e il bagno Snoezelen offrono un setting strutturato con attrezzatura specifiche. Il carrello sensoriale porta una selezione di stimoli direttamente dove si trova la persona: in camera, negli spazi comuni, durante le cure quotidiane — senza spostamenti, con una flessibilità organizzativa che lo rende utilizzabile anche in strutture senza stanze dedicate. Per le persone con elevata complessità assistenziale o in fase di fine vita — che non lasciano più il letto — piccola attrezzatura che permette comunque di far vivere esperienze sensoriali significative. Il programma Namaste Care rappresenta in questo senso il modello di riferimento basato sulle evidenze per la demenza molto grave e terminale, e per persone in fine vita. All'interno di questi interventi, la stimolazione uditiva occupa un posto particolare. Oltre alla proposta della storia sonora della persona (le canzoni della sua vita), l'utilizzo di strumenti musicali semplici favoriscono il coinvolgimento attivo della persona e possono essere usati anche dal personale di cura nella relazione quotidiana. Negli ambienti Snoezelen dedicati, la stimolazione vibroacustica aggiunge alla musica una dimensione somatica: le vibrazioni a bassa frequenza vengono percepite attraverso il corpo.

PROGRAMMA

Introduzione (5 min.)

Prof. Luigi Bergamaschini

Snoezelen e interventi multisensoriali nelle Rsa (40 min.)

Dott.ssa Marta Zerbinati

Ambienti multisensoriali nelle RSA: stanza sensoriale, bagno sensoriale, carrello sensoriale, piccola attrezzatura, stanza Namaste (40 min.)

Dott.ssa Giorgia Monetti e dott.ssa Marta Zerbinati

Suono, musica e vibrazioni negli interventi multisensoriali (40 min.)

Dott. Davide Stecca