



COMUNICAZIONE ORGANIZZAZIONE EVENTI

“La medicina narrativa: una introduzione”

CORSO DI FORMAZIONE A DISTANZA IN MODALITÀ ASINCRONA

www.stilemaeventi.it

28 luglio 2026 – 27 luglio 2027

Obiettivo formativo: Contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultraspecialistica, ivi incluse le malattie rare e la medicina di genere

Professioni accreditate: Medico chirurgo (psichiatra, psicoterapeuta, neurologo, neuropsichiatra infantile, medico di comunità, medico di medicina generale, pediatra, pediatra di libera scelta, medico legale)

Psicologo (psicologo, psicoterapeuta)

Assistente sanitario

Fisioterapista (fisioterapista; iscritto nell'elenco speciale ad esaurimento)

Logopedista (logopedista; iscritto nell'elenco speciale ad esaurimento)

Educatore professionale (educatore professionale; iscritto nell'elenco speciale ad esaurimento)

Infermiere

Infermiere pediatrico

Ostetrico

Tecnico della riabilitazione psichiatrica (tecnico della riabilitazione psichiatrica; iscritto nell'elenco speciale ad esaurimento)

Terapista della neuro e psicomotricità dell'età evolutiva (terapista della neuro e psicomot. dell'età ev.; iscritto nell'elenco speciale ad esaurimento)

Terapista occupazionale (terapista occupazionale; iscritto nell'elenco speciale ad esaurimento)

Crediti ECM assegnati: 1

Provider: Stilema srl – provider nr 18

Razionale scientifico:

Una lezione di Christian Delorenzo, curatore e traduttore del volume “Raccontare la malattia. Le nuove frontiere della medicina narrativa” di Rita Charon, edito da Raffaello Cortina Editore, che ricostruisce la nascita e lo sviluppo della medicina narrativa, dal genere delle autopatografie diffusosi negli anni ‘80 del secolo scorso fino alla definizione del modello elaborato da Rita Charon fondato sulla triade attenzione - rappresentazione - connessione. La lezione illustra inoltre gli strumenti operativi della medicina narrativa (close reading, invito alla scrittura, condivisione ad alta voce, cartella parallela) e ne ricostruisce l'evoluzione più recente, con l'apertura, dal 2017, a una visione integrata e sistemica che include, i professionisti sanitari, i caregiver, il contesto sociale. La medicina narrativa emerge anche come uno strumento di



COMUNICAZIONE ORGANIZZAZIONE EVENTI

promozione della giustizia e dell'equità in ambito sanitario, favorendo l'ascolto delle molteplici esperienze di malattia e un accesso alle cure più inclusivo e rispettoso della persona.

Programma:

Lezione di Christian De Lorenzo – durata 1 ora

Responsabile scientifico:

Elena Camerone

Laurea in Medicina e Chirurgia

Specializzazione in Psichiatria

Psichiatra e psicoterapeuta libero professionista

Docente:

Christian De Lorenzo

Laurea specialistica in Linguistica italiana e civiltà letterarie

Dottorato di ricerca in Medical Humanities

Hospital Literary Advisor presso il Centre Hospitalier Intercommunal de Créteil e traduttore di Rita Charon

CURRICULUM VITAE RESPONSABILE SCIENTIFICO

Elena Camerone:

1984: Laurea in Medicina e Chirurgia all'Università degli Studi di Torino con 110/110 con lode; abilitazione all'esercizio della professione medica presso la facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Torino; iscrizione all'Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri della Provincia di Torino con inserimento nell'elenco degli Psicoterapeuti

1989: Specializzazione in Psichiatria con 70/70 con lode presso la facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Torino.

Esperienze professionali

Dal 1992: Attività di Medico Psichiatra e Psicoterapeuta libero professionista

Dal 2010: Attività di consulente per supporto alla leadership e coaching per gruppi finanziari internazionali

Dal 2004: Attività di consulenza e sostegno per la ONG IFMA operante in Benin, Africa, per la promozione della cultura e integrazione sociale e professionale delle ragazze disagiate

Dal 2006 al 2012: Giudice Onorario minorile presso il Tribunale per i Minorenni del Piemonte e della Valle d'Aosta

Dal 2000 al 2006: Direttore Sanitario presso le Comunità Protette Psichiatriche "Tabor" di Castellamonte e "Atena Nuove Dimensioni" di Scarmagno

Dal 1998 al 2004: Dirigente Medico di Primo Livello presso il Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura dell'Ospedale Martini di Torino. *Attività cessata per dimissioni volontarie.*

Dal 1990 al 1998: Medico Aiuto presso il Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura dell'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista della Città di Torino (Molinette), subentrata all'ASSL TO VIII

Dal 1987 al 1990: Assistente medico presso il Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura dell'Ospedale Martini di Torino.

Dal 1984 al 1987: Borsa di Studio della Regione Piemonte presso la Scuola di Specializzazione di Medicina del Lavoro con Argomento relativo all'Inquinamento Ambientale da Pesticidi.

Medico del lavoro presso l'Olivetti, con Incarico Dirigenziale.

Attività formative, didattiche e partecipazione a congressi

STILEMA S.R.L. – Capitale sociale € 25.000,00 i.v.

Codice Fiscale, Partita IVA, Registro Imprese di Torino 05466710018

10123 TORINO – Via Cavour, 19 Tel. 011.53.00.66 – Fax 011.53.44.09

www.stilemarete.it - stilema@stilema-to.it



COMUNICAZIONE ORGANIZZAZIONE EVENTI

Dal 1984 al 1986: Frequenza presso la Scuola di Specializzazione di Medicina del Lavoro presso l'Università degli Studi di Torino

Attività Didattica come Docente di Psichiatria presso la Scuola Infermieri Professionale dell'Ospedale San Giovanni Battista di Torino.

Attività di Conduzione di Gruppi di Supervisione presso Strutture Psichiatriche Private

Partecipazione a congressi nazionali e internazionali di Psichiatria, convegni, seminari, giornate di studio, tavole rotonde e incontri scientifici.

CURRICULUM VITAE DOCENTE

Christian De Lorenzo:

2006: Laurea specialistica in Linguistica italiana e civiltà letterarie presso l'Università degli Studi di Bologna

2021: Dottorato di ricerca in Medical Humanities presso l'Université Paris-Est Créteil

Esperienze professionali

Dal 2018: Hospital Literary Advisor presso il Centre Hospitalier Intercommunal de Créteil

2016-2024: Professore a contratto di Medicina narrativa presso l'Université Paris-Est Créteil

2015-2016: Professore a contratto di Filosofia presso l'Université Paris-Est Créteil

2012-2014: Junior editor presso Giulio Einaudi Editore

2010-2011: Collaboratore esterno presso Giulio Einaudi Editore

Negli anni ha tradotto Rita Charon e Arthur W. Frank