

Titolo: "LA FACETTA DIRETTA IN COMPOSITO"

Data: 18 – 19 SETTEMBRE 2026

Responsabile Scientifico/Docente: Dott. Alessandro Pezzana

Sede: Centro Corsi Dental Campus- Via Sbrozzola 17 r/q 60027 Osimo (AN)

Orari del corso: Venerdì ore 10.00-19.00 (coffe break ore 11.30-11.45 / lunch ore 13.30-14.30 / coffe break ore 16.30-16.45); Sabato ore 09.00-17.00 (coffe break ore 11.30-11.45 / lunch ore 13.30-14.30)

Tot ore: 14 di cui 6 pratiche

Credit ECM: 20

Categorie: Medico Chirurgo (Maxillo-Facciale), Odontoiatra

Corso aperto a **25 partecipanti max**

Costo del corso € 890,00 + iva 22% (Tot. € 1.085,80 iva incl.)

Obiettivo Formativo Tecnico-Professionale n. 18 - Contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultraspecialistica, ivi incluse le malattie rare e la medicina di genere;

OBIETTIVO

Il corso nasce con l'obiettivo di consegnarti tutti gli strumenti, i protocolli ed i tips and tricks necessari per restaurare con successo gli elementi dentari anteriori attraverso le faccette dirette in composito.

Inutile negarlo, l'esecuzione di questo tipo di restauri non è semplice e differiscono molto da caso clinico a clinico.

Preparare o non preparare gli elementi?

Ortodonzia o non ortodonzia?

La restaurativa in quale fase del trattamento ortodontico va eseguita?

Come riesco ad eseguire restauri cervicali sotto diga?

Come riesco a distribuire le forme correttamente?

Cosa cambia se sono sopra o sotto la cej?

Come chiudo un diastema o un triangolo nero? Come stratifico? Come lucido?

Come posso essere sicuro di avere un risultato mantenibile nel tempo?

Come gestisco i follow up?

Domande semplici con risposte altrettanto semplici e ripetibili ma che derivano da 12 anni di continuo studio e tanta clinica.

PROGRAMMA

Venerdì 18 ottobre 2026

MATTINO

- Diagnosi e piano di trattamento in odontoiatria estetica. quando è necessario preparare l'elemento dentario e quando no?
- Quando invece è opportuno considerare un trattamento ortodontico?
- Quando eseguirlo: prima durante o dopo il trattamento estetico conservativo?
- Concetti di forma e simmetria e come ottenerla, il colore (tinta, croma, valore), conoscere il composito in termini di lavorabilità ed in termini cromatici.
- Come utilizzare la diga correttamente in queste situazioni limitrofe ai tessuti molli?
- Considerazioni restaurative in base alla necessità di creare o no una nuova cej, v classi bopt come - gestire chiusura, profilo di emergenza e punto di contatto nell'area inter-prossimale?
- Come chiudere un triangolo nero nel paziente parodontale?
- Come chiudere correttamente un diastema?
- Tecniche di stratificazione anatomica, injection technique (quando, come e perché) procedure di macro e micro-tessitura e protocolli di lucidatura.

POMERIGGIO – PARTE PRATICA

Live demo + esercitazione 1: Stratificazione di un centrale superiore su simulatore

Live demo + esercitazione 2: Creazione di due v classi sopra e sotto cej (tecnica bopt)

Live demo + esercitazione 3: Chiusura diastema

Live demo + esercitazione 4: Chiusura del triangolo nero nella paziente parodontale

Live demo + esercitazione 5: Creazione di una faccetta diretta singola

Sabato 19 ottobre 2026

MATTINO – PARTE PRATICA 1

Live su paziente con esecuzione di 4 - 6 faccette dirette a seconda del caso clinico

POMERIGGIO – PARTE PRATICA 2

Live demo + esercitazione 6: mock up completo ed injection technique su incisivi laterali

Live demo + esercitazione 7: creazione di due faccette sugli incisivi centrali

Nome e cognome	Professione	Disciplina	Ente di appartenenza/Libera professione	Descrizione attività professionale/formativa
Alessandro Pezzana	Odontoiatra	Odontoiatra	Libero professionista	Insegnante presso Alessandro Pezzana Restorative, corso privato di faccette dirette; Relatore in conferenze nazionali ed internazionali con argomenti legati all'odontoiatria conserativa e restaurativa, protesica ed estetica; Insegnante presso RESTAURANDO, corso privato di odontoiatria restaurativa adesiva diretta ed indiretta, anteriore e posteriore;