



FIAMMETTA FANARI

LOGOPEDISTA

AREE DI COMPETENZA

Prevenzione/Abilitazione/Riabilitazione della
Voce Professionale e Artistica, Percorsi di
Affermazione Vocale e comunicativa per
persone Transgender e non binarie
Squilibri Muscolari Orofacciali e Disturbi
Temporo-Mandibolari

Docente e Formatrice
In linea con corsi ECM

ANAGRAFICA

Sesso: F
Data di nascita: 28/06/1993
Nazionalità: Italiana

FORMAZIONE E ISTRUZIONE

**VOCOLOGIA CLINICA - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI
BOLOGNA (SEDE RAVENNA)**
Master di 1° livello | Novembre 2018-Gennaio 2020
Votazione 30L/30

LOGOPEDIA - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
Logopedia | Settembre 2012 - Novembre 2015
Scuola di Medicina- Dipartimento di Scienze Chirurgiche,
Corso di Laurea in Logopedia.
Votazione: 110L/110
Titolo tesi di laurea: "Analisi clinico-acustica del carico vocale di
insegnanti di scuola secondaria e intervento logopedico";

DIPLOMA DI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Liceo Scientifico | Galileo Ferraris
Corso Montevecchio, 67, 10129 Torino

GRUPPI - ASSOCIAZIONI

SOCIO VOCE INFORMA SRL

ALBO TSRM-PSTRP LOGOPEDISTI TOAOALAT
Iscrizione n. 52. Consigliere CdA

GIVOC - GRUPPO ITALIANO VCOLOGI CLINICI
Partecipazione attiva

COMPETENZE

LINGUISTICHE
Inglese | B1/B2

INFORMATICHE
ECDL FULL

CERTIFICAZIONI

**MASTER IN COUNSELING GESTALTICO INTEGRATO -
CORSO DI BASE**

**ESTILL MASTER TRAINER – EMT, PER ESTILL VOICE
TRAINING EVT**

FIAMMETTA FANARI

LOGOPEDISTA

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Logopedista e socia presso Voce InForma Srl - Centro Vocologico Internazionale, Diagnosi e Terapia dei Disturbi della Voce Artistica e Professionale**
C.so Regina Margherita 261, 10143, Torino.
- **Logopedista collaboratrice presso CDC - Affidea**
Via Raimondo Montecuccoli 5f, Torino
- **Docente presso Università degli Studi di Torino**
Il anno del CDL Logopedia con il seminario dal titolo "Il Trattamento dei disturbi della Voce secondo i piu' recenti orientamenti" approvato dal consiglio di corso di laurea, insieme al Dott. Dario Strangis
- **Docente presso Operatori Doppiaggio e Spettacolo (O.D.S.)**
Nei Corsi "Anatomo-fisiologia e Cura della Voce", "Tecniche di riscaldamento e raffreddamento" e "Articolazione: tra precisione e velocità"

ECM DISCENTE 2023-25, 2026-28

- **CRAFTA - Cranio Facial Therapy Academy, Brescia**
13-16 Dicembre 2025, Edumed Srl, 50 ecm. **In corso.**
- **20 ore di Medicina di Genere - II edizione.** Ordine TSRM PSTRP - FAD, 03/04/2024, 23 ecm
- **Riabilitazione Cranio Mandibolare – ATM Base.** Torino, 25-26 Febbraio 2023, PhisioVit Srl, 21.8 ecm

DOCENZE ECM 2023-25, 2026-28

- **Questa è la mia Voce - Affermazione vocale e identità,** evento organizzato dal CUG dell'Università di Padova, 22 Maggio 2026
- **Il logopedista e il codice deontologico,** Torino, 11 Maggio 2026
- **La Voce Artistica 25 - Spazio libri presentazione di EUFONIK - Percorso integrato teorico pratico per la cura della voce del bambino,** Ravenna, 22 Novembre 2025
- **Speech Clinica Lab – Logopedisti in rete - Gruppo Voce,** Torino, 8 Novembre 2025
- **Art'es - La laringe organo bersaglio.** Torino, 13/01/2025
- **PEVOC 2024 - Vocal Communication Training in Transgender women: good clinical practices and a proposal for an Assessment and Treatment Protocol with a Case Study.** Santander, 4-7 Settembre 2024
- **FEPS Academy - Fonochirurgia flessibile endoscopica e riabilitazione della voce, 1° ed** Trento, 7-8 Giugno 2024, 12 ECM, **2° ed.** Trento 20-22 Febbraio 2025, **3° ed.** Torino 21-22 Novembre 2025
- **La Voce Parlata e Cantata della Persona Transgender - Dalla Ri-Abilitazione alla Chirurgia di Riassegnazione della Voce",** Torino, 2-3 Dicembre 2023, 37 ECM
- **Vocologia clinica nelle disfonie infantili - Intervento diretto e allenamento vocale: stabilire nuovi modelli vocali,** GiVoC, Ravenna, 13 Maggio 2023
- **Voci in Festa – Giornata Mondiale della Voce 2023. Considerazioni sulla voce professionale, artistica e della persona transgender,** in collaborazione con il Laboratorio di Fonetica Sperimentale Arturo Genre, Torino, 26 Aprile 2023
- **Voce e dintorni – Giornata Mondiale della Voce 2023 - Proposta di trattamento nella voce transgender,** GIVoC, Udine, 15 Aprile 2023

FIAMMETTA FANARI

LOGOPEDISTA

COMPETENZE ARTISTICHE

- Coro Voci Bianche - Teatro Regio Torino
Lezioni private di pianoforte
- Solfeggio presso Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino
- Studio tecnica in genere CCM
- Esibizioni in duo acustico DoubleF

PUBBLICAZIONI

- **Eufonik: Percorso integrato teorico pratico per la cura della voce del bambino** a cura di GiVoC.
Autori: A. Cimmino, F. Fanari, L. Lazzarini, C. Lucchesi, G. Pisanu, T. Pontillo, E. Sciuto,
Contributo: E. Natale, A. Bellomo. Amazon, 14 Novembre 2025, ISBN-13 979-8272391872
- **Italian Vocal Fatigue Index: Cross-Cultural Adaptation and Validation.** J Voice. Cantor-Cutiva LC, Fanari F, Strangis D, Mozzanica F, Cantarella G, Messina F, Bottalico P, Capobianco S, Nacci A, Banzato A, Rossi G. 2025 Jan 13:S0892-1997(24)00461-2. doi: 10.1016/j.jvoice.2024.12.028. Epub ahead of print. PMID: 39809645.
- **One-year longitudinal study on teachers' voice parameters in secondary-school classrooms: Relationships with voice quality assessed by perceptual analysis and voice objective measures.** The Journal of the Acoustical Society of America 141, 3541 (2017); <https://doi.org/10.1121/1.4987486>
- **Analisi clinico-acustica del carico vocale di insegnanti di scuola secondaria e intervento logopedico.** I CARE- Anno 41°- numero 3, Luglio – Settembre 2016, , F.Fanari, L.C. Cantor Cutiva, A.R. Accornero

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

"Valevole quale dichiarazione sostitutiva ai sensi di legge" (DPR 28 dicembre 2000 n. 445, come modificato ed integrato dall'art.15 della L. 183/2011)

Data e Luogo,
07/07/2026, Torino

FIRMA
Dott.ssa Fiammetta Fanari